



Senstar Symphony  
7.1  
Anwenderhandbuch

# Inhalt

---

|  |    |
|--|----|
| Einführung.....  | 5  |
| Netzwerkconfiguration.....   | 5  |
| Erste Schritte.....  | 6  |
| Symphony Server.....   | 8  |
| Geräte.....  | 8  |
| Kameras.....   | 8  |
| Vorlagen.....  | 9  |
| Hardware.....  | 11 |
| Zugangskontrollgeräte.....   | 11 |
| Gerätebaum.....  | 12 |
| Sequenzen.....   | 13 |
| Sicherheit.....  | 14 |
| Benutzer.....  | 14 |
| Gruppen.....   | 15 |
| Sicherheitsprofile.....  | 16 |
| Anmeldungen.....   | 25 |
| Authentifizierung mit Active Directory.....  | 26 |
| Sicherheitsauthentifizierung.....  | 26 |
| Wasserzeichen.....   | 26 |
| Regeln.....  | 27 |
| Regeln erstellen.....  | 27 |
| Eine Regel bearbeiten.....   | 28 |
| Eine Regel löschen.....  | 28 |
| Ereignisse.....  | 28 |
| Aktionssätze.....  | 31 |
| Zeitpläne.....   | 31 |
| Lizenzen.....  | 32 |
| Lizenzen aktualisieren.....  | 33 |
| Lizenz-XML anzeigen.....   | 33 |
| Einstellungen.....   | 33 |
| Automatische Aktualisierungen konfigurieren.....                                   | 33 |
| Überlastschutz konfigurieren.....  | 33 |
| Systemüberwachung einschalten.....   | 34 |
| Verwalten von Symphony mit Enterprise Manager.....                                 | 34 |
| Einstellungen der Sicherungskonfiguration.....                                     | 34 |
| Konfigurationseinstellungen aus einer lokalen Sicherungsdatei wiederherstellen.... | 34 |
| Von einer Online-Sicherung wiederherstellen.....                                   | 35 |
| Aus Datei wiederherstellen.....  | 35 |
| Mobile Verbindungen konfigurieren.....   | 35 |
| Benachrichtigungen konfigurieren.....  | 35 |
| Analysen.....  | 35 |
| Automatic License Plate Recognition.....   | 36 |
| Face Recognition.....  | 39 |
| Crowd Detection.....   | 42 |
| TCP Listener.....  | 43 |
| Motion Detection.....  | 43 |

|   |    |
|---|----|
| Outdoor People and Vehicle Tracking.....                        | 44 |
| Indoor People Tracking.....                                     | 45 |
| Kamera kalibrieren.....   | 48 |
| Symphony Client.....  | 49 |
| Gerätebaum.....   | 49 |
| Eine Liste von Benutzern anzeigen, die eine Kamera ansehen..... | 49 |
| Sperrern des Zugriffs auf Videos.....                           | 49 |
| Eine Kameratour erstellen.....                                  | 50 |
| Videofenster.....   | 51 |
| Eine Kamera anzeigen.....                                       | 51 |
| Bild-in-Bild-Ansicht.....                                       | 51 |
| Eine Kameraansicht speichern.....                               | 51 |
| Eine Kameraansicht laden.....                                   | 51 |
| Eine angedockte Kameraansicht öffnen.....                       | 51 |
| Eine schwebende Kameraansicht öffnen.....                       | 52 |
| Ein Kamerafenster hinzufügen.....                               | 52 |
| Ein Kamerafenster einrichten.....                               | 52 |
| Video exportieren.....  | 54 |
| Einen Alarm hinzufügen.....                                     | 55 |
| Zeitleiste.....   | 55 |
| Zeitleistenfarben.....  | 55 |
| Zeitleiste anzeigen.....  | 55 |
| Lagepläne.....  | 56 |
| Lageplan hinzufügen.....  | 56 |
| GIS-Lageplan hinzufügen.....                                    | 56 |
| Lageplan anzeigen.....  | 56 |
| Ein Gerät zu einem Lageplan hinzufügen.....                     | 56 |
| Messenger.....  | 57 |
| Eine Nachricht senden.....                                      | 57 |
| Sequenzen.....  | 57 |
| Eine Sequenz hinzufügen.....                                    | 57 |
| Eine Sequenz bearbeiten.....                                    | 58 |
| Eine Sequenz löschen.....                                       | 58 |
| Einstellungen.....  | 58 |
| Kameraaktivität anzeigen.....                                   | 58 |
| Symbolleiste anpassen.....                                      | 58 |
| Videoeinstellungen.....   | 59 |
| Lesezeichen.....  | 60 |
| Ein Lesezeichen erstellen.....                                  | 60 |
| Ein Lesezeichen löschen.....                                    | 61 |
| Videowand.....  | 61 |
| Einen Client registrieren.....                                  | 61 |
| Eine Videowand erstellen.....                                   | 61 |
| Öffnen-Befehl.....  | 61 |
| Protokolldateien anzeigen.....                                  | 62 |
| Ereignisse anzeigen.....  | 62 |
| Symbolleiste anpassen.....                                      | 62 |
| Serverkonfiguration.....  | 62 |
| Verbindung mit einem Server.....                                | 63 |
| Verbindung zum Server trennen.....                              | 63 |

|  |    |
|--|----|
| Videoaufzeichnungen löschen.....           | 63 |
| Informationen über den Server abrufen..... | 63 |
| Manuelles Konfigurieren des Servers.....   | 64 |
| Berichte.....                              | 64 |
| Einen Bericht erstellen.....               | 64 |
| Berichte ausführen.....                    | 65 |
| Alarme.....                                | 65 |
| Alarmprotokoll.....                        | 65 |
| Kameraalarme deaktivieren.....             | 66 |
| Serveralarme deaktivieren.....             | 66 |
| Symphony Web Client.....                   | 67 |
| Symphony Player.....                       | 68 |
| Installation des Player.....               | 68 |
| Wasserzeichenüberprüfung aktivieren.....   | 68 |
| Eine Videodatei wiedergeben.....           | 69 |
| Rechtliche Hinweise.....                   | 70 |
| Beiträge von Drittanbietern.....           | 70 |

# Einführung

---

Senstar Symphony Die preisgekrönte , intelligente Videoüberwachungssoftware bietet eine einzige innovative und offene IP-Videoplattform für Videomanagement, Videoanalyse-Engine, Systemintegration und Alarmmanagement.

Symphony Sie lässt sich auf jeder IT-Standardhardware installieren, unterstützt sowohl analoge wie auch IP-Kameras von hunderten von Herstellern, bietet eine funktionsreiche, benutzerfreundliche Oberfläche und beinhaltet IT-freundliche Features, die die Verwaltung kinderleicht machen. Symphony Server kann auf einem einzelnen Computer oder auf mehreren Computern in einer Serverfarm ausgeführt werden.

Symphony Es besteht aus zwei Hauptkomponenten: Symphony Server und Symphony Client. Mit dem server configuration interface können Sie die Einstellungen für den Symphony Server und client interface vornehmen, um mit den an Symphony angeschlossenen Kameras zu kommunizieren.

Symphony Enthalten sind auch der Symphony Web Client und der Symphony Player. Der Web Client bietet eine ähnliche Funktionalität wie der Client, aber in einem Webbrowser und ohne dass einen Softwareinstallation erforderlich ist. Mit Player können Sie Videodateien abspielen, die Sie aus Symphony exportiert haben.

Zugehörige Konzepte

[Symphony Server](#) auf Seite 8

Der server configuration interface beinhaltet Funktionen zur Verwaltung von Geräten, Sicherheit, Regeln, Standorten und Einstellungen.

[Symphony Client](#) auf Seite 49

Der Symphony Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarme konfigurieren.

[Symphony Web Client](#) auf Seite 67

Der Symphony Web Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarme konfigurieren.

[Symphony Player](#) auf Seite 68

Der Symphony Player ist eine Anwendung, die Videodateien anzeigen kann, die im Symphony Client erstellt wurden.

## Netzwerkconfiguration

Der Symphony Server verwendet standardmäßig die folgenden Netzwerkports.

### Netzwerkconfiguration mit einem Server

| Port  | Protokoll | Beschreibung  |
|-------|-----------|---|
| 80    | TCP       | HTTP-Webserver, der zur Serverkonfiguration an Port 443 an HTTPS weiterleitet |
| 443   | TCP       | HTTPS-Secure Webserver für die Serverkonfiguration                            |
| 8433  | TCP       | Mobile Bridge (Mobiler Überwachungsport)                                      |
| 8488  | TCP       | Mobile Bridge (Video-Proxy-Überwachungsport)                                  |
| 50000 | TCP       | HTTP-Webserver für den Webclient  |
| 50001 | TCP       | Webservice (Kontroll- und Benachrichtigungsport)                              |

| Port  | Protokoll | Beschreibung   |
|-------|-----------|--|
| 50010 | TCP       | RTSP-Live- oder aufgezeichnete Videos                          |
| 50014 | TCP       | HTTPS-Secure Web Server für den Webclient (falls konfiguriert) |

### Netzwerkconfiguration der Serverfarm

| Port  | Protokoll | Beschreibung  |
|-------|-----------|---|
| 80    | TCP       | HTTP-Webserver, der zur Serverkonfiguration an Port 443 an HTTPS weiterleitet |
| 443   | TCP       | HTTPS-Secure Webserver für die Serverkonfiguration                            |
| 1433  | TCP       | Ausgehende Regel für SQL-Server auf der Firewall des SQL-Servers              |
| 1434  | UDP       | Port für die SQL-Kommunikation  |
| 5045  | UDP       | Port für die Zustandsüberwachung  |
| 8433  | TCP       | Mobile Bridge (Mobiler Überwachungsport)                                      |
| 8488  | TCP       | Mobile Bridge (Video-Proxy-Überwachungsport)                                  |
| 50000 | TCP       | HTTP-Webserver für den Webclient  |
| 50001 | TCP       | Webservice (Kontroll- und Benachrichtigungsport)                              |
| 50004 | TCP       | Port für Serverunterdienste   |
| 50010 | TCP       | RTSP-Live- oder aufgezeichnete Videos   |
| 50014 | TCP       | HTTPS-Secure Webserver für den Web Client (falls konfiguriert)                |

### Zusätzliche Netzwerkconfiguration

| Port  | Protokoll | Beschreibung  |
|-------|-----------|---|
| 5041  | TCP       | Zugangskontrolle                                    |
| 50002 | TCP       | SSO-Authentifizierungsanfragen                      |
| 50005 | TCP       | Videowand   |
| 50015 | TCP       | SSO-Authentifizierungsanfragen und -Verschlüsselung |

## Erste Schritte

| Aufgabe  | Thema  |
|--|--|
| Ich möchte Symphony eine Digitalkamera hinzufügen.                 | Kamera manuell hinzufügen<br>Kamera automatisch hinzufügen |
| Ich möchte ein Video in eine Datei speichern.                      | Video exportieren  |
| Ich möchte ein Video von einer Kamera anzeigen.                    | Eine Kamera anzeigen                                       |
| Ich möchte Symphony einen Alarm hinzufügen.                        | Regel erstellen  |
| Ich möchte ein Ereignis über verschiedene Kameras hinweg anzeigen. | Kameraaktivität anzeigen                                   |

#### Zugehörige Tasks

[Kamera manuell hinzufügen](#) auf Seite 8

Sie können Kameras im server configuration interface manuell zu Symphony hinzufügen.

[Kamera automatisch hinzufügen](#) auf Seite 9

[Eine Kamera anzeigen](#) auf Seite 51

Sie können in jedem Kamerafenster im client interface eine Kamera anzeigen.

[Video exportieren](#) auf Seite 54

Sie können Videoaufnahmen aus dem Symphony Client als `.aira-` oder `.avi-`Dateien exportieren.

[Regeln erstellen](#) auf Seite 27

Sie können eine Regel zum Auslösen von Aktionen in Symphony erstellen.

[Kameraaktivität anzeigen](#) auf Seite 58

Sie können die Aktivität für mehrere Kameras anzeigen und die Kamerafenster für festgelegte Zeiten von der Zeitleiste jeder Kamera aus öffnen.

# Symphony Server

---

Der server configuration interface beinhaltet Funktionen zur Verwaltung von Geräten, Sicherheit, Regeln, Standorten und Einstellungen.

Sie können auf den server configuration interface direkt aus einem Browser oder über den client interface zugreifen.

Zugehörige Konzepte

[Einführung](#) auf Seite 5

Senstar Symphony Die preisgekrönte , intelligente Videoüberwachungssoftware bietet eine einzige innovative und offene IP-Videoplattform für Videomanagement, Videoanalyse-Engine, Systemintegration und Alarmmanagement.

[Symphony Client](#) auf Seite 49

Der Symphony Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarmer konfigurieren.

[Symphony Web Client](#) auf Seite 67

Der Symphony Web Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarmer konfigurieren.

[Symphony Player](#) auf Seite 68

Der Symphony Player ist eine Anwendung, die Videodateien anzeigen kann, die im Symphony Client erstellt wurden.

## Geräte

Ein Gerät ist in Symphony eine Kamera, ein digitales Ein- oder Ausgabegerät oder ein Zugangskontrollgerät.

## Kameras

### Suche nach einem Gerät

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Legen Sie die Suchkriterien fest.
3. Klicken Sie auf **Filtern**.

### Kamera manuell hinzufügen

Sie können Kameras im server configuration interface manuell zu Symphony hinzufügen.

Um eine Kamera mit RTSP hinzuzufügen, fügen Sie die RTSP-URL im Feld „Adresse“ hinzu und wählen Sie RTSP-URL aus der Treiberliste aus.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Klicken Sie auf **Kameras hinzufügen**.
3. Klicken Sie auf **Kamera manuell hinzufügen**.
4. Geben Sie im Feld **Adresse** die IP-Adresse der Kamera ein.
5. Wählen Sie in der Liste **Treiber** den Herstellernamen der Kamera aus.
6. Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort für die Kamera ein.
7. Klicken Sie auf **Verbinden** oder auf **Hinzufügen ohne Verbindung**.



## Kamera automatisch hinzufügen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Klicken Sie auf **Kameras hinzufügen**.
3. Klicken Sie auf **Automatische Suche starten**.
4. Geben Sie im Fenster **Erforderliche Anmeldeinformationen** den Benutzernamen und das Passwort für die Kamera ein und klicken Sie auf **Verbinden**.
5. Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Weiter**.

## Mobile Kamera hinzufügen


Sie können die Kamera auf einem Mobilgerät zu Symphony hinzufügen, wenn Sie Mobile Bridge verwenden. Die mobile Kamera muss in Symphony aktiviert sein, um Videos empfangen zu können.

Um eine mobile Kamera zu verwenden, müssen Sie den Port 49900 der Firewall öffnen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Klicken Sie auf **Kameras hinzufügen**.
3. Klicken Sie auf **Kamera manuell hinzufügen**.
4. Geben Sie im Feld **Adresse** 0 . 0 . 0 . 0 ein.
5. Wählen Sie im Feld **Treiber** die Option **Mobil**.
6. Geben Sie in den Feldern **Benutzername** und **Passwort** die Anmeldedaten für Mobile Bridge ein.
7. Klicken Sie auf **Verbinden**.
8. Geben Sie im Feld **Kameraname** einen Namen für die mobile Kamera ein.
9. Wählen Sie im Feld **Vorlage** eine Vorlage für die mobile Kamera aus.
10. Wählen Sie im Feld **Gruppe** die Gruppe für die mobile Kamera aus.
11. Wählen Sie im Feld **Add-Ons** die Option **Keine**.

 **Anmerkung:** Symphony video analytic Videoanalysen unterstützen keine mobilen Kameras.

12. Wählen Sie im Feld **Server** Symphony Server für die mobile Kamera aus.
13. Klicken Sie auf **1 ausgewählte Kamera hinzufügen**.
14. Konfigurieren Sie die Einstellungen für die mobile Kamera.

 **Anmerkung:** Die Auflösung auf dem mobilen Gerät muss mit der im server configuration interface eingestellten Auflösung übereinstimmen, um Videos übertragen zu können.

15. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Kamera-Passwort festlegen

Sie können ein neues Passwort festlegen, das Symphony auf die Kamera anwendet.

Wenn Sie ein neues Passwort für eine Kamera festlegen, müssen Sie dieses Passwort verwenden, wenn Sie sich bei der camera home page anmelden.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie eine Kamera aus.
3. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Passwort festlegen**.
4. Geben Sie das neue Passwort ein und bestätigen Sie es.
5. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Passwort festlegen**.

## Vorlagen

Eine Vorlage ist eine Sammlung von Konfigurationseinstellungen, die Sie auf Kameras anwenden können.

## Vorlageneinstellungen

### Allgemein

| Einstellung                                       | Beschreibung   |
|---|--|
| Ausfallübernahme aktiviert                        | Legen Sie fest, ob Failover aktiviert oder deaktiviert werden soll.  |
| Direktverbindung unterstützen                     | Wählen Sie aus, ob die Kamera direkte Verbindungen über einen Browser zulässt.   |
| Audioeingabe aktivieren                           | Legen Sie fest, ob die Kamera Audio aufzeichnen kann.  |
| Audioausgabe aktivieren                           | Legen Sie fest, ob die Kamera Audio abspielen kann.  |
| Grad drehen                                       | Legen Sie fest, ob das Bildmaterial von der Kamera gedreht werden soll.  |
| Bildrate bei Alarm ändern in                      | Legen Sie fest, ob die Bildrate des Videos von der Kamera geändert werden soll.  |
| Maximale Anzahl von Tagen, die aufgezeichnet wird | Legen Sie den maximalen Zeitraum (Tage) fest, für den Symphony das Video aufbewahrt.   |
| Maximale PTZ-Sperrzeit                            | Legen Sie den maximalen Zeitraum (Minuten) fest, für den PTZ-Kameras im gesperrten Zustand verbleiben können.                        |
| Panoramatechnik aktivieren                        | Wählen Sie diese Option, um die Panoramatechnik für die Kamera zu aktivieren und den Panoramatyp und die Kameraposition festzulegen. |

### Stream

| Einstellung       | Beschreibung  |
|-------------------|---|
| Auflösung         | Legen Sie die Auflösung der Kamera fest.  |
| Bildrate          | Geben Sie die Bildrate für die Kamera an.   |
| Video-Codec       | Wählen Sie den Video-Codec, den die Kamera verwenden soll.  |
| Bitrate           | Geben Sie die Bitrate (in Kilobit pro Sekunde) für die Kamera an.                                 |
| Keyframeintervall | Geben Sie das Keyframeintervall an.   |
| Videoaufzeichnung | Wählen Sie diese Option, wenn die Kamera Videoaufnahmen machen soll.                              |
| Vor Ereignis      | Geben Sie an, wie viel Videomaterial (in Sekunden) die Kamera vor einem Ereignis aufnehmen soll.  |
| Nach Ereignis     | Geben Sie an, wie viel Videomaterial (in Sekunden) die Kamera nach einem Ereignis aufnehmen soll. |
| Zeitplan          | Wählen Sie diese Option, um den Zeitplan festzulegen.   |

| Einstellung       | Beschreibung   |
|-------------------|--|
| Audioaufzeichnung | Wählen Sie diese Option, wenn die Kamera Audioaufnahmen machen soll. |

## Vorlagen erstellen

Legen Sie im server configuration interface eine Vorlage an.

1. Klicken Sie auf **Geräte > Vorlagen**.
2. Klicken Sie auf **Vorlage hinzufügen**.
3. Geben Sie im Feld **Name** einen Namen für die Vorlage ein.
4. Konfigurieren Sie die Einstellungen für die Vorlage.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Vorlagen kopieren

## Hardware

Die Hardware kann Daten von digitalen Ein- und Ausgabegeräten bereitstellen, die Symphony nutzt, um Ereignisse auszulösen.

Symphony unterstützt die folgenden Hersteller:

- Advantech ADAM
- Axis
- Phoenix Contact
- Gallagher
- JCI P2000
- Siemens SPC
- Software House

## Zugangskontrollgeräte

Symphony können Daten von Zugangskontrollgeräten verwenden, um Ereignisse auszulösen.

Mit dem server configuration interface können Sie ein Zugangskontrollgerät in Symphony einbinden. Nachdem Sie das Zugangskontrollgerät hinzugefügt haben, können Sie die Zugangskontrollgeräte in der Lösung auswählen, die als Quellen für Ereignisse verwendet werden sollen.

Symphony unterstützt die folgenden Hersteller:

- Axiom
- Axis PACS
- Gallagher
- JCI P2000
- Siemens SPC
- Software House

## Ein Zugangskontrollgerät hinzufügen

Sie können Zugangskontrollgeräte zu Symphony hinzufügen.

In einigen Fällen müssen Sie möglicherweise zusätzliche Schritte auf dem Zugangskontrollgerät ausführen. Für Informationen zu einem bestimmten Zugangskontrollgerät suchen Sie im Xnet nach dem Hersteller des Zugangskontrollgeräts.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Zugangsgeräte**.
2. Klicken Sie auf **Zugangsgerät hinzufügen**.
3. Wählen Sie in der Liste **Hersteller** den Herstellernamen des Zugangskontrollgeräts aus.
4. Wählen Sie in der Liste **Server** den Symphony Server aus, dem Sie das Zugriffskontrollgerät hinzufügen möchten.
5. Geben Sie im Feld **IP-Adresse** die IP-Adresse des Zugangskontrollgeräts ein.
6. Geben Sie in den Feldern **Benutzername** und **Passwort** die Anmeldedaten für das Zugangskontrollgerät ein.
7. Wählen Sie in der Liste **Quellen** die Geräte im Zugangskontrollsystem aus, die Ereignisse in Symphony auslösen können.
8. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Gerätebaum

Der Gerätebaum organisiert und zeigt die Geräte im client interface an.

Sie können die Geräte in Gruppen organisieren. Im server configuration interface können Sie Gruppen anlegen, kopieren, bearbeiten und löschen. Vorgenommene Änderungen im server configuration interface erscheinen sofort im client interface.

### Eine Gerätegruppe erstellen

Sie können Geräte mithilfe von Gerätegruppen organisieren.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Gerätebaum**.
2. Klicken Sie auf **Gruppe anlegen**.  
Ein neuer Ordner mit dem Namen **Neue Gruppe** erscheint im Gerätebaum.
3. Geben Sie einen Namen für die Gruppe ein und drücken Sie die Eingabetaste.
4. Ziehen Sie die Geräte in die Gruppe.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Gerätegruppen bearbeiten

Sie können den Namen einer Gerätegruppe ändern oder der Gerätegruppe Geräte hinzufügen und sie daraus entfernen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Gerätebaum**.
2. Zum Ändern des Namens der Gerätegruppe führen Sie die folgenden Schritte aus:
  - a) Wählen Sie die Gerätegruppe aus.
  - b) Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
  - c) Geben Sie einen Namen für die Gerätegruppe ein.
  - d) Klicken Sie auf **Speichern**.
3. Zum Hinzufügen eines Geräts zur Gerätegruppe führen Sie die folgenden Schritte aus:
  - a) Klicken und ziehen Sie ein Gerät in die Gerätegruppe.
  - b) Klicken Sie auf **Speichern**.

### Eine Gerätegruppe kopieren

Sie können eine Gerätegruppe kopieren, um sie als Vorlage für eine neue Gerätegruppe zu verwenden.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Gerätebaum**.

2. Wählen Sie eine Gerätegruppe aus.
3. Klicken Sie auf **Duplizieren**.
4. Geben Sie einen Namen für die neue Gerätegruppe ein.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Eine Gerätegruppe löschen

Sie können eine Gerätegruppe aus dem Gerätebaum löschen. Wenn Sie eine Gerätegruppe löschen, werden die Geräte der Gruppe in den Stammordner des Gerätebaums verschoben.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Gerätebaum**.
2. Wählen Sie eine Gerätegruppe aus.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.

## Sequenzen

Sequenzen sind Konfigurationen für Videofenster im client interface, die mehrere Kameras durchlaufen und Videos für eine bestimmte Zeit anzeigen können.

Fügen Sie der Sequenz im client interface Kameras hinzu und legen Sie dann fest, wie lange das Videofenster im server configuration interface das Video zeigen soll, bevor es zur nächsten Kamera wechselt. Der Gerätebaum im client interface listet alle verfügbaren Sequenzen auf. Sie können in jedem Videofenster eine Sequenz öffnen.

### Sequenz erstellen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Klicken Sie auf **Sequenz hinzufügen**
3. Geben Sie einen Namen für die Sequenz ein.
4. Wählen Sie in der Liste **Verfügbare Kameras auf Servern** die Kameras aus, die der Sequenz hinzugefügt werden sollen, und klicken Sie auf **Auswahl hinzufügen**.
5. Ziehen Sie in der Liste **Kamera** die Kameras per Drag&Drop, um die Sequenzreihenfolge und die Anzahl der Sekunden festzulegen, für die im Kameraansichtsfenster die Kamera angezeigt wird.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Sequenz ändern

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Wählen Sie die Sequenz aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - a) Zum Ändern des Sequenznamens geben Sie im Feld **Name** einen neuen Namen ein.
  - b) Um der Sequenz eine Kamera hinzuzufügen, wählen Sie die Kamera in der Liste **Verfügbare Kameras auf Servern** aus und klicken Sie dann auf **Auswahl hinzufügen**.
  - c) Um eine Kamera aus der Sequenz zu entfernen, markieren Sie die Kamera in der Liste **Kamera** und klicken Sie dann auf **X**.
  - d) Zum Ändern der Zeit für jede Kamera geben Sie die neuen Werte im Feld **Sekunden** ein.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Sequenz kopieren

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Wählen Sie die Sequenz aus und klicken Sie auf **Duplizieren**.
3. Bearbeiten Sie die Sequenz.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Sequenz löschen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Wählen Sie die Sequenz aus und klicken Sie auf **Löschen**.

## Sicherheit

### Benutzer

#### Einen Benutzer hinzufügen

Sie können einen Benutzer hinzufügen, um jemandem die Verwendung von Symphony zu erlauben.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Benutzer**.
2. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
3. Geben Sie Informationen für den Benutzer ein.
4. Um den Benutzer zu deaktivieren, markieren Sie das Feld **Deaktiviert** und geben Sie einen Grund ein.
5. Mit dem Schieberegler **Priorität** oder dem Textfeld legen Sie eine Priorität für den Benutzer fest, um Ressourcenkonflikte zu lösen.
6. Wählen Sie im Bereich **Gruppenmitgliedschaft** die Gruppen aus, denen der Benutzer angehört.
7. Wählen Sie in der Liste **Supervisor** die Gruppe aus, die Benutzer enthält, die sich für diesen Benutzer ausgeben können.
8. Klicken Sie auf **Speichern**.

Zugehörige Tasks

[Berechtigungen für das Sicherheitsprofil festlegen](#) auf Seite 16

Sie können die Berechtigungen des Sicherheitsprofils für einen Benutzer oder eine Gruppe festlegen. Wenn Sie das Sicherheitsprofil aktivieren, werden die zum Sicherheitsprofil gehörenden Berechtigungen den Benutzern und Gruppen zugewiesen.

#### Benutzer zu einer Gruppe hinzufügen

Sie können jederzeit einen Benutzer zu einer Gruppe hinzufügen, um einem Benutzer die Berechtigungen für diese Gruppe zu erteilen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Benutzer**.
2. Wählen einen Benutzer aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Wählen Sie im Bereich **Gruppenmitgliedschaft** die Gruppen aus, denen Sie den Benutzer hinzufügen möchten.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

#### Superuser-Anmeldung

Die Supervisor-Nachahmung erlaubt es zwei Benutzern mit weniger Berechtigungen, sich gleichzeitig anzumelden, um einen Benutzer mit mehr Berechtigungen zu imitieren.

Supervisor-Nachahmung ist die Anwendung der Zwei-Personen-Regel, um zusätzliche Sicherheit im Symphony Client zu erzielen. Mit dieser Funktion können Sie sicherstellen, dass zwei Personen anwesend sind, wenn ein Benutzer einen Vorgang im client interface ausführt.

## Supervisor-Nachahmung konfigurieren

Für die Verwendung einer Supervisor-Nachahmung müssen Sie einen Benutzer und eine Gruppe für die Supervisor-Nachahmung hinzufügen.

1. Fügen Sie im server configuration interface eine Supervisor-Nachahmungsgruppe mit den Berechtigungen hinzu, die Benutzer haben sollen, wenn sie die Supervisor-Nachahmung verwenden.
2. Fügen Sie im server configuration interface einen Supervisor-Nachahmungsbenutzer hinzu.
3. Fügen Sie im server configuration interface den Supervisor-Nachahmungsbenutzer der Supervisor-Nachahmungsgruppe hinzu.

Zugehörige Tasks

[Eine Gruppe hinzufügen](#) auf Seite 15

Sie können eine Gruppe hinzufügen, um eine Sammlung von benutzerdefinierten Berechtigungen zu erstellen.

[Einen Benutzer hinzufügen](#) auf Seite 14

Sie können einen Benutzer hinzufügen, um jemandem die Verwendung von Symphony zu erlauben.

[Benutzer zu einer Gruppe hinzufügen](#) auf Seite 14

Sie können jederzeit einen Benutzer zu einer Gruppe hinzufügen, um einem Benutzer die Berechtigungen für diese Gruppe zu erteilen.

## Supervisor nachahmen

Zwei Benutzer können sich beim Symphony Client anmelden und sich als ein Benutzer ausgeben, um Zugang zu zusätzlichen Funktionen zu erhalten.

1. Klicken Sie im client interface auf den Benutzernamen und dann auf **Anmelden/Benutzer wechseln**, um das Fenster **Anmelden** zu öffnen.
2. Wählen Sie in der Liste **Server** den Symphony Server aus, für den Sie die Supervisor-Nachahmung konfiguriert haben.
3. Geben Sie die Anmeldeinformationen für den ersten Benutzer ein.
4. Aktivieren Sie das Kästchen **Supervisor-Anmeldung**.
5. Geben Sie die Anmeldeinformationen für den zweiten Benutzer ein.
6. Geben Sie den Namen des Benutzers der Supervisor-Nachahmung ein.
7. Geben Sie im Feld **Grund** den Grund für die Nachahmung eines Supervisors ein.
8. Klicken Sie auf **OK**.

## Gruppen

### Eine Gruppe hinzufügen

Sie können eine Gruppe hinzufügen, um eine Sammlung von benutzerdefinierten Berechtigungen zu erstellen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Gruppen**.
2. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
3. Geben Sie einen Namen für die Gruppe ein.
4. Wählen Sie die übergeordnete Gruppe aus.
5. Geben Sie eine Beschreibung für die Gruppe ein.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.

Nachdem Sie eine Gruppe erstellt haben, müssen Sie die Berechtigungen für jedes von Ihnen verwendete Sicherheitsprofil festlegen.

Zugehörige Tasks

[Berechtigungen für das Sicherheitsprofil festlegen](#) auf Seite 16

Sie können die Berechtigungen des Sicherheitsprofils für einen Benutzer oder eine Gruppe festlegen. Wenn Sie das Sicherheitsprofil aktivieren, werden die zum Sicherheitsprofil gehörenden Berechtigungen den Benutzern und Gruppen zugewiesen.

## Sicherheitsprofile

Ein Sicherheitsprofil ist eine Sammlung von Berechtigungen, die Sie auf alle Benutzer und Gruppen anwenden können. Sicherheitsprofile vereinfachen das Wechseln von Berechtigungen für Benutzer und Gruppen in Symphony.

Jeder Benutzer und jede Gruppe kann einen bestimmten Satz von Berechtigungen für jedes Sicherheitsprofil haben. Wenn Sie ein Sicherheitsprofil aktivieren, wechseln alle Benutzer und Gruppen zu den von Ihnen festgelegten Berechtigungen.

### Sicherheitsprofile hinzufügen

Sie können ein vorhandenes Sicherheitsprofil kopieren, um ein weiteres Sicherheitsprofil zu Symphony hinzuzufügen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Sicherheitsprofile**.
2. Wählen Sie ein Sicherheitsprofil aus und klicken Sie auf **Kopieren**.
3. Geben Sie im Feld **Name** einen Namen für das Sicherheitsprofil ein.
4. Optional: Geben Sie im Feld **Beschreibung** eine Beschreibung des Sicherheitsprofils ein.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Ein Sicherheitsprofil aktivieren

Sie können ein Sicherheitsprofil aktivieren, um alle Berechtigungen anzuwenden, die Sie für Benutzer und Gruppen unter diesem Sicherheitsprofil konfiguriert haben.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Sicherheitsprofile**.
2. Wählen Sie ein Sicherheitsprofil aus und klicken Sie auf **Sicherheitsprofil aktivieren**.

### Ein Sicherheitsprofil entfernen

Sie können ein Sicherheitsprofil aus Symphony entfernen, sofern das Sicherheitsprofil nicht aktiv ist.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Sicherheitsprofile**.
2. Wählen Sie ein Sicherheitsprofil aus und klicken Sie auf **Löschen**.

### Berechtigungen für das Sicherheitsprofil festlegen

Sie können die Berechtigungen des Sicherheitsprofils für einen Benutzer oder eine Gruppe festlegen. Wenn Sie das Sicherheitsprofil aktivieren, werden die zum Sicherheitsprofil gehörenden Berechtigungen den Benutzern und Gruppen zugewiesen.

In den meisten Fällen werden Sie die Berechtigungen für das Standard-Sicherheitsprofil festlegen. Wenn Sie jedoch mehrere Sicherheitsprofile verwenden, müssen Sie möglicherweise für jedes Sicherheitsprofil eigene Berechtigungen festlegen.

1. Führen Sie im server configuration interface einen der folgenden Schritte durch:
  - Um die Berechtigungen für das Sicherheitsprofil eines Benutzers festzulegen, klicken Sie auf **Sicherheit > Benutzer**.
  - Um die Berechtigungen für das Sicherheitsprofil einer Gruppe festzulegen, klicken Sie auf **Sicherheit > Gruppen**.
2. Wählen einen Benutzer oder eine Gruppe aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.



3. Wählen Sie in der Liste **Sicherheitsprofil** das Sicherheitsprofil aus, für das Sie die Berechtigung einstellen möchten.
4. Klicken Sie im Berechtigungsbaum auf die Berechtigungskategorie, die Sie festlegen möchten.
5. Legen Sie in der Berechtigungsliste die Berechtigungen fest.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Standortberechtigungen

### Allgemein

| Berechtigung            | Beschreibung  |
|-------------------------|---|
| IO-Status ändern        | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer den IO-Status von Geräten im client interface ändern.             |
| Lagepläne konfigurieren | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Lagepläne im client interface konfigurieren.                      |
| Verbinden               | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, sich mit Servern zu verbinden.                                |
| Bildmaterial löschen    | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface Videodaten löschen.                           |
| Video exportieren       | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer in client interface Videodaten exportieren.                       |
| Protokolle abrufen      | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Protokolle im client interface anzeigen und herunterladen.        |
| Lesezeichen verwalten   | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface Lesezeichen erstellen und bearbeiten.         |
| Dienste verwalten       | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Servereinstellungen im server configuration interface bearbeiten. |
| Ton abspielen           | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface Tonaufnahmen abspielen.                       |

### Konfiguration

| Berechtigung            | Beschreibung   |
|-------------------------|--|
| Geräte hinzufügen       | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface Geräte hinzufügen.                   |
| Zugangskontrolle ändern | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface Zugangskontrollgeräte konfigurieren. |
| Einstellungen ändern    | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface allgemeine Einstellungen ändern.     |

## Alarm

| Berechtigung      | Beschreibung   |
|-------------------|--|
| Alarm hinzufügen  | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface Alarmer erstellen.   |
| Alarmer verwalten | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface Alarmer bearbeiten und löschen.                                      |
| Alarmer markieren | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, einen Alarm im client interface als Alarm, Fehlalarm oder als real und verwertbar zu kennzeichnen. |
| Alarmer anzeigen  | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface Alarmer anzeigen.  |

## Sicherung

| Berechtigung     | Beschreibung  |
|------------------|---|
| Sicherung        | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface Sicherungsoptionen konfigurieren. |
| Wiederherstellen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im server configuration interface Konfigurationen wiederherstellen. |

## Gesichtserkennung

| Berechtigung                | Beschreibung  |
|-----------------------------|---|
| Gesichter/Personen ändern   | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Gesichter und zugehörige Informationen für die Face Recognition video analytic im client interface zu bearbeiten. |
| Gesichterlisten verwalten   |   |
| Gesichter/Personen anzeigen | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Gesichter und zugehörige Informationen für die Face Recognition video analytic im client interface anzuzeigen.    |

## LPR

| Berechtigung   | Beschreibung  |
|--|---|
| Hinzufügen oder Bearbeiten von Kennzeichen-Metadaten | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Kennzeicheninformationen für die Automatic License Plate Recognition video analytic im client interface hinzuzufügen und zu bearbeiten. |
| Kennzeichen löschen                                  | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Kennzeicheninformationen aus der Automatic License Plate Recognition video analytic im client interface zu löschen.                     |

| Berechtigung                                    | Beschreibung   |
|---|--|
| Kennzeichen exportieren                         | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Kennzeicheninformationen aus der Automatic License Plate Recognition video analytic in den client interface zu exportieren.                    |
| Kennzeichenlisten verwalten                     | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Kennzeichenlisten für die Automatic License Plate Recognition video analytic im client interface zu erstellen und zu bearbeiten.               |
| Sonderzeichen verwalten                         | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Sonderzeichen-Mappings für die Automatic License Plate Recognition video analytic im client interface hinzuzufügen.                            |
| Kennzeichensuche durchführen                    | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Kennzeicheninformationen aus der Automatic License Plate Recognition video analytic im client interface zu suchen.                             |
| Kennzeichenerfassungsprotokoll anzeigen         | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, das Kennzeichenerfassungsprotokoll aus der Automatic License Plate Recognition video analytic im Symphony client interface anzuzeigen.         |
| Metadatenkonfiguration von Kennzeichen anzeigen | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, die Metadatenkonfiguration von Kennzeichen aus der Automatic License Plate Recognition video analytic im Symphony client interface anzuzeigen. |

## Messenger

| Berechtigung                 | Beschreibung   |
|------------------------------|--|
| Vormulierte Meldungen ändern | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, die im Messenger gespeicherten Meldungen im Symphony client interface zu bearbeiten. |
| Meldungen senden             | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Meldungen mit dem Messenger im Symphony client interface zu versenden.               |

## Verkaufsstellen

| Berechtigung                  | Beschreibung   |
|-------------------------------|--|
| Verkaufsstellendaten ändern   | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer die Verkaufsstellendaten im client interface ändern. |
| Verkaufsstellendaten anzeigen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface Verkaufsstellendaten anzeigen.   |

## Bericht

| Berechtigung      | Beschreibung   |
|-------------------|--|
| Bericht ausführen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony client interface Berichte ausführen. |

## Regel

| Berechtigung      | Beschreibung   |
|-------------------|--|
| Regeln hinzufügen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony server configuration interface Regeln erstellen. |

## Suchen

| Berechtigung        | Beschreibung   |
|---------------------|--|
| Suchen konvertieren | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, Suchergebnisse im Symphony client interface in AVI- oder MPEG-Dateien zu konvertieren. |
| Suchen löschen      | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Suchen im Symphony client interface löschen.   |
| Suchen              | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony client interface Suchen durchführen.   |

## Sicherheit

| Berechtigung                     | Beschreibung  |
|----------------------------------|---|
| Sicherheitsprofil aktivieren     | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony server configuration interface Sicherheitsprofile aktivieren.                         |
| Authentifizierungsmethode ändern | Diese Berechtigung wird nicht verwendet.  |
| Sicherheit bearbeiten            | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony server configuration interface Sicherheitseinstellungen bearbeiten.                   |
| Sicherheitsprofile verwalten     | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Sicherheitsprofile im Symphony server configuration interface hinzufügen, bearbeiten und löschen. |

## Abonnement

| Berechtigung       | Beschreibung  |
|--------------------|---|
| Abonnements ändern | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer die Benachrichtigungseinstellungen im Symphony server configuration interface ändern. |

| Berechtigung         | Beschreibung  |
|----------------------|---|
| Abonnements anzeigen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer die Benachrichtigungseinstellungen im Symphony server configuration interface anzeigen. |

## UI

| Berechtigung                 | Beschreibung  |
|------------------------------|---|
| Sequenzen ändern             | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Kamerasequenzen im Symphony server configuration interface bearbeiten.    |
| UI sperren                   | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer den Symphony client interface sperren.                                    |
| Geteilte Ansichten verwalten | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer geteilte Ansichten im Symphony client interface bearbeiten und speichern. |
| Sequenzen anzeigen           | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer Kamerasequenzen im Symphony client interface anzeigen.                    |

## Benutzer

| Berechtigung        | Beschreibung  |
|---------------------|---|
| Benutzer hinzufügen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony server configuration interface Benutzer erstellen.  |
| Mehrere Logins      | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer sich bei mehreren Symphony client interfaces und server configuration interfacen gleichzeitig anmelden. |

## Videowand

| Berechtigung           | Beschreibung   |
|------------------------|--|
| Videowandclient ändern | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony client interface Videowandclients konfigurieren. |
| Videowände steuern     | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony client interface Videowandclients fernsteuern.   |
| Videowände erstellen   | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony client interface Videowände erstellen.           |

## Geräteberechtigungen

## Allgemein

| Berechtigung       | Beschreibung |
|--------------------|--------------|
| Basiszugriff       |              |
| Gruppe anzeigen    |              |
| IO-Status anzeigen |              |

## Konfiguration

| Berechtigung                     | Beschreibung   |
|----------------------------------|--|
| Mitglieder hinzufügen            |  |
| IO-Status ändern                 | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer den Ein- und Ausgangszustand eines Gerätes ändern. |
| Einstellungen ändern             |  |
| Analysen konfigurieren           |  |
| Löschen                          |  |
| Gruppe löschen                   | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer eine Gruppe löschen.                               |
| Gerätesicherheit bearbeiten      |  |
| Gruppenmitgliedschaft bearbeiten |  |
| Gruppeneigenschaften bearbeiten  |  |
| Gruppensicherheit bearbeiten     |  |
| Mitgliedschaft bearbeiten        |  |
| Mitglieder entfernen             | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer einen Benutzer der Gruppe löschen.                 |

## Alarm

| Berechtigung             | Beschreibung   |
|--------------------------|--|
| Alarmer verwalten        | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, einen Alarm als Alarm, Fehlalarm oder als real und verwertbar zu kennzeichnen und im client interface Alarmdetails anzuzeigen und zu bearbeiten. |
| Manuellen Alarm auslösen | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, im client interface einen Alarm einer Kamerazeitleiste hinzuzufügen.   |

## Audio

| Berechtigung             | Beschreibung  |
|--------------------------|---|
| Kamera anhören           | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, im client interface Audiodaten einer Kamera anzuhören.        |
| Sprechen über die Kamera | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, im client interface Audiodaten über einer Kamera abzuspielen. |

## LPR

| Berechtigung           | Beschreibung   |
|------------------------|--|
| Kennzeichen bearbeiten | Diese Berechtigung erlaubt es einem Benutzer, von einer Kamera erkannte Kennzeichen im client interface zu bearbeiten. |

## PTZ

| Berechtigung           | Beschreibung  |
|------------------------|---|
| PTZ-Kamera kalibrieren | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer eine PTZ-Kamera im client interface kalibrieren.                              |
| PTZ-Steuerung          | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer eine PTZ-Kamera im client interface steuern.                                  |
| PTZ-Presets            | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface eine PTZ-Kamera in eine voreingestellte Position bringen. |

## Suchen

| Berechtigung        | Beschreibung  |
|---------------------|---|
| Bildmaterial suchen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im client interface nach Videodaten suchen. |

## Video

| Berechtigung                                | Beschreibung                              |
|---|---|
| Aufzeichnungen verwalten                    | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer |
| aufgezeichnete Videos anzeigen              |   |
| Live-Videos anzeigen                        |   |
| Privatzonenvideos anzeigen                  |   |
| zugriffsbeschränkte Videoaufnahmen anzeigen |   |

## Benutzerrechte

### Allgemein

| Berechtigung            | Beschreibung |
|-------------------------|--------------|
| Benutzersitzung beenden |              |
| Gruppe anzeigen         |              |
| Benutzer anzeigen       |              |

### Konfiguration

| Berechtigung                     | Beschreibung |
|----------------------------------|--------------|
| Mitglieder hinzufügen            |              |
| Gruppe löschen                   |              |
| Benutzer löschen                 |              |
| Gruppenmitgliedschaft bearbeiten |              |
| Gruppeneigenschaften bearbeiten  |              |
| Gruppensicherheit bearbeiten     |              |
| Mitgliedschaft bearbeiten        |              |
| Sicherheit bearbeiten            |              |
| Benutzereigenschaften bearbeiten |              |
| Mitglieder entfernen             |              |

## Videowandberechtigungen

### Allgemein

| Berechtigung                  | Beschreibung |
|-------------------------------|--------------|
| Bereich ändern                |              |
| Fenster ändern                |              |
| Fenster verschieben           |              |
| Bereichskontextmenü verwenden |              |
| Fensterkontextmenü verwenden  |              |



| Berechtigung    | Beschreibung |
|-----------------|--------------|
| Anzeigen        |              |
| Gruppe anzeigen |              |

## Konfiguration

| Berechtigung                     | Beschreibung |
|----------------------------------|--------------|
| Mitglieder hinzufügen            |              |
| Löschen                          |              |
| Gruppe löschen                   |              |
| Gruppenmitgliedschaft bearbeiten |              |
| Gruppeneigenschaften bearbeiten  |              |
| Gruppensicherheit bearbeiten     |              |
| Sicherheit bearbeiten            |              |
| Ändern                           |              |
| Mitglieder entfernen             |              |

## Regelberechtigungen

### Allgemein

| Berechtigung   | Beschreibung  |
|----------------|---|
| Regel anzeigen | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony server configuration interface Regeln anzeigen. |

### Konfiguration

| Berechtigung | Beschreibung  |
|--------------|---|
| Regel ändern | Mit dieser Berechtigung kann ein Benutzer im Symphony server configuration interface Regeln ändern. |

## Anmeldungen

Die Seite „Anmeldungen“ zeigt aktive und abgelaufene Sitzungen für den Symphony Server.

### Eine laufende Sitzung beenden

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Anmeldungen**.

2. Klicken Sie neben der laufenden Sitzung, die Sie beenden möchten, auf **Beenden**.

## Aufgezeichnete Sitzungen anzeigen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Sicherheit > Anmeldungen**.
2. Klicken Sie auf **Aufgezeichnete Sitzungen laden**.
3. Um die aufgezeichneten Sitzungen in eine CSV-Datei zu exportieren, klicken Sie auf **CSV-Datei exportieren** und öffnen oder speichern Sie die Datei.

## Authentifizierung mit Active Directory

Der Sicherheitsmodus der Active Directory-Integration verwendet Active Directory zur Authentifizierung von Benutzern.

Bei dieser Authentifizierungsmethode speichert die Symphony-Datenbank Benutzernamen und Sicherheitskennzeichen für Benutzerkonten, nicht aber die Passwörter. Wenn ein Benutzer versucht, sich anzumelden, gleicht Symphony seine Identifikationsdaten mit Active Directory ab. Wenn Sie ein Benutzerkonto zu Symphony hinzufügen, müssen Sie das Benutzerkonto einem Benutzerkonto in Active Directory zuordnen.

## Sicherheitsauthentifizierung

Das Symphony

Bei dieser Authentifizierungsmethode speichert die Symphony-Datenbank Benutzernamen und Passwörter für Benutzerkonten. Wenn ein Benutzer versucht, sich anzumelden, gleicht Symphony seine Identifikationsdaten mit der Symphony-Datenbank ab.

Für Administrator-Benutzerkonten,

## Wasserzeichen

Symphony verwendet Wasserzeichen, um manipulierte Video- und Audiodaten zu erkennen. Wasserzeichen funktionieren im Symphony Client, Symphony Player und Symphony Web Client.

Wenn Symphony das Wasserzeichen erfolgreich verifiziert hat, wird das Video normal abgespielt. Wenn die Wasserzeichenüberprüfung fehlschlägt, zeigt Symphony eine Fehlermeldung an, wenn Sie versuchen, das Video im Symphony Client oder Symphony Player wiederzugeben.

Zugehörige Tasks

[Wasserzeichenüberprüfung aktivieren](#) auf Seite 68

Sie können im Symphony Player eine Wasserzeichenüberprüfung aktivieren, um den Player daran zu hindern, manipulierte Videos anzuzeigen.

[Wasserzeichen aktivieren](#) auf Seite 26

Wenn Sie Wasserzeichen aktivieren, fügt der Symphony Server Wasserzeichen zu aufgezeichneten Videos hinzu und der Symphony Client überprüft die Wasserzeichen beim Abspielen von Videos.

## Wasserzeichen aktivieren

Wenn Sie Wasserzeichen aktivieren, fügt der Symphony Server Wasserzeichen zu aufgezeichneten Videos hinzu und der Symphony Client überprüft die Wasserzeichen beim Abspielen von Videos.

1. Klicken Sie im client interface auf **Serverkonfiguration > Konfiguration manuell bearbeiten**.
2. Klicken Sie auf **Neue Einstellung hinzufügen**.
3. Fügen Sie die folgenden Werte hinzu:

```
Typ: Global
Abschnitt: Haupt
Schlüssel: Wasserzeichen aktivieren
```

Wert: Wahr

4. Klicken Sie auf **OK**.
5. Starten Sie die Symphony-Dienste neu.

Zugehörige Konzepte

[Wasserzeichen](#) auf Seite 26

Symphony verwendet Wasserzeichen, um manipulierte Video- und Audiodaten zu erkennen. Wasserzeichen funktionieren im Symphony Client, Symphony Player und Symphony Web Client.

Zugehörige Tasks

[Wasserzeichenüberprüfung aktivieren](#) auf Seite 68

Sie können im Symphony Player eine Wasserzeichenüberprüfung aktivieren, um den Player daran zu hindern, manipulierte Videos anzuzeigen.

## Regeln

Symphony kann Alarme aus Regeln generieren. Zu den Regeln gehören Ereignisse, Aktionssätze und Zeitpläne.

Sie können Regeln im server configuration interface anlegen. Wenn Sie eine Regel anlegen, verknüpfen Sie entweder vorhandene Ereignisse, Aktionssätze und einen Zeitplan mit der Regel oder Sie legen neue Ereignisse, Aktionssätze und einen Zeitplan für die Regel an.

Ein Ereignis löst eine Regel aus. Beispiele sind Ereignisse von Videoanalysen, Kameraeingängen und Zugangsgeräten.

Ein Aktionssatz legt die Aktionen fest, die von Symphony ausgeführt werden, wenn ein Ereignis eine Regel auslöst. Beispiele sind das Anzeigen oder Aufzeichnen von Filmmaterial einer Kamera, das Versenden einer E-Mail oder das Schalten eines Relais.

Ein Zeitplan legt fest, wann eine Regel aktiv ist. Ein Ereignis muss während einer aktiven Zeit im Zeitplan auftreten, um eine Regel auszulösen.

Wenn eine Regel aktiviert ist, führt das Auftreten eines mit der Regel verbundenen Ereignisses während eines aktiven Zeitraums im Zeitplan der Regel dazu, dass Symphony die im Aktionssatz der Regel festgelegten Aktionen ausführt.

## Regeln erstellen

Sie können eine Regel zum Auslösen von Aktionen in Symphony erstellen.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Regeln**.
2. Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
3. Geben Sie einen Namen für die Regel ein.
4. Aktivieren oder deaktivieren Sie die Regel.
5. Fügen Sie der Regel ein vorhandenes Ereignis hinzu oder erstellen Sie ein neues Ereignis, das der Regel hinzugefügt werden soll.
6. Wenn Sie der Regel mehrere Ereignisse hinzufügen, können Sie auswählen, wie die Ereignisse auftreten müssen, um die Regel auszulösen.
  - Wählen Sie **nacheinander**, um eine Regel auszulösen, wenn die Ereignisse in der Reihenfolge auftreten, in der der server configuration interface die Ereignisse auflistet.
  - Wählen Sie **innerhalb eines Zeitraums von** und geben Sie die Anzahl der Sekunden an, um eine Regel auszulösen, wenn alle Ereignisse im angegebenen Zeitraum auftreten.
7. Fügen Sie der Regel einen vorhandenen Aktionssatz hinzu oder erstellen Sie einen neuen Aktionssatz, welcher der Regel hinzugefügt werden soll.

8. Fügen Sie der Regel einen vorhandenen Zeitplan hinzu oder erstellen Sie einen neuen Zeitplan, welcher der Regel hinzugefügt werden soll.
9. Klicken Sie auf **Speichern**.

Zugehörige Tasks

[Ein Ereignis erstellen](#) auf Seite 28

Sie können ein Ereignis erstellen, das die Face Recognition-Regel auslöst.

[Einen Aktionssatz erstellen](#) auf Seite 31

Sie können einen Aktionssatz erstellen, um festzulegen, welche Aktionen Symphony beim Auslösen der Regel ausführen soll.

[Einen Zeitplan erstellen](#) auf Seite 32

Sie können einen Zeitplan erstellen, um festzulegen, wann eine Regel aktiv sein soll.

## Eine Regel bearbeiten

Sie können eine Regel bearbeiten, um die der Regel zugeordneten Ereignisse, Aktionssätze und Zeitpläne zu ändern.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Regeln > Regeln**.
2. Wählen Sie eine Regel aus.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
4. Bearbeiten Sie die Regel.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Eine Regel löschen

Sie können eine Regel aus Symphony entfernen.

Wenn Sie eine Regel löschen, werden die der Regel zugeordneten Ereignisse, Aktionssätze und Zeitpläne nicht gelöscht.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Regeln**.
2. Wählen Sie eine Regel aus.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.
4. Klicken Sie auf **Ja**.

## Ereignisse

Ereignisse legen die Bedingung für eine Regel fest, damit Symphony einen Alarm auslöst.

### Ein Ereignis erstellen

Sie können ein Ereignis erstellen, das die Face Recognition-Regel auslöst.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Ereignisse**.
2. Klicken Sie auf **Neues Ereignis**.
3. Geben Sie einen Namen für das Ereignis ein.
4. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um ein Gerät hinzuzufügen:
  - a) Tippen Sie auf **Geräte hinzufügen**.
  - b) Wählen Sie das Gerät aus.
  - c) Klicken Sie auf **OK**.
5. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - Wenn Sie eine Kamera hinzufügen, wählen Sie die Video-Engine aus und konfigurieren Sie, wie eine Regel ausgelöst werden soll.

- Wenn Sie ein Metadatengerät hinzufügen, wählen Sie die Eingabe aus und konfigurieren Sie, wie eine Regel ausgelöst werden soll.
- Wenn Sie ein Zugangskontrollgerät hinzufügen, wählen Sie die Lesegeräte und Eingaben aus und konfigurieren Sie, wie sie eine Regel auslösen sollen.

6. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Automatic License Plate Recognition Ereigniseinstellungen

Die Ereigniseinstellungen für Automatic License Plate Recognition sind sichtbar, wenn Sie sie als Videoengine für ein Ereignis auswählen.

| Einstellung | Beschreibung  |
|-------------|---|
| Alarmtyp    | Legen Sie fest, ob das Ereignis die Regel auslöst, wenn Automatic License Plate Recognition ein Kennzeichen erkennt, das nicht auf der Liste (weiße Liste) oder auf der Liste (schwarze Liste) ist. |

## Crowd Detection Ereigniseinstellungen

Die Ereigniseinstellungen für Crowd Detection sind sichtbar, wenn Sie sie als Videoengine für ein Ereignis auswählen.

| Einstellung | Beschreibung  |
|-------------|---|
| Alarmtyp    | Legen Sie fest, ob das Ereignis auf Kapazität oder Belegung reagieren soll.   |
| Dauer       | Stellen Sie die Zeitspanne ein, über die Crowd Detection Werte mittelt. Eine längere Dauer reduziert die Anzahl der Alarme, steigert aber die Möglichkeit von verpassten Alarmen. Eine kürzere Dauer erhöht die Anzahl der Alarme, steigert aber die Möglichkeit von Fehlalarmen. |
| Schwellwert | Verwenden Sie den Schieberegler, um die Werte festzulegen, die das Ereignis auslösen. Werte, die außerhalb des Schwellenwerts liegen, lösen das Ereignis aus.   |

## Left and Removed Item Detection Ereigniseinstellungen

Die Ereigniseinstellungen für Left and Removed Item Detection sind sichtbar, wenn Sie sie als Videoengine für ein Ereignis auswählen.

| Einstellung   | Beschreibung   |
|---|--|
| Verarbeitungsmaske  |  |
| Alarm basierend auf dem prozentualen Anteil des Objekts in der Alarmmaske | Legen Sie fest, ob das Ereignis Regeln auf Basis des Prozentsatzes des Objekts innerhalb der Verarbeitungsmaske auslöst.   |
| Alarmgröße  | Legen Sie die maximale und die minimale Größe der Objekte fest, die die Regel auslösen können.   |
| Alarm nur wenn  | Wählen Sie diese Option, um nur dann einen Alarm auszulösen, wenn es mehrere Alarme innerhalb einer bestimmten Zeit gibt. Sie können sowohl die Anzahl der Alarme als auch die Zeit festlegen. |

| Einstellung     | Beschreibung  |
|-----------------|---|
| Oder mindestens | Wählen Sie diese Option, wenn sich die Anzahl der Pixel innerhalb einer bestimmten Zeit ändert. Sie können sowohl die Anzahl der Pixel als auch die Zeit festlegen. |

## Motion Detection Ereigniseinstellungen

Die Ereigniseinstellungen für Motion Detection sind sichtbar, wenn Sie sie als Videoengine für ein Ereignis auswählen.

| Einstellung        | Beschreibung   |
|--------------------|--|
| Verarbeitungsmaske | Zeichnen Sie eine Verarbeitungsmaske, um festzustellen, durch welche Bewegung ein Ereignis ausgelöst wird. |

## Outdoor People and Vehicle Tracking Ereigniseinstellungen für

Die Ereigniseinstellungen für Outdoor People and Vehicle Tracking sind sichtbar, wenn Sie es als Videoengine für ein Ereignis auswählen.

| Einstellung       | Beschreibung   |
|-------------------|--|
| Klasse            | Wählen Sie die Objektklasse aus, die die Regel auslösen soll.  |
| Verhalten         | Wählen Sie aus, ob ein Objekt, das sich einige Zeit bewegt oder einige Zeit stillsteht, die Regel auslösen soll, und stellen Sie die Zeit ein.   |
| Maske verwenden   | Legen Sie fest, welche Bewegung eine Regel auslösen soll. Legen Sie fest, ob der Anfang, das Ende oder ein beliebiger Teil der Bewegung den Alarm auslösen soll und ob jeder Teil des Objekts die Regel auslösen kann. |
| Grenzen verwenden | Wählen Sie aus, ob Regeln ausgelöst werden sollen, wenn ein Objekt eine der Grenzen überquert oder wenn ein Objekt alle Grenzen überquert.   |

## Ein Ereignis bearbeiten

Sie können ein Ereignis bearbeiten, um Auslösungseinstellungen einer Regel zu ändern.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Regeln > Ereignisse**.
2. Wählen Sie ein Ereignis aus.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
4. Bearbeiten Sie das Ereignis.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Ein Ereignis löschen

Sie können ein Ereignis löschen, um es aus Symphony zu entfernen.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Ereignisse**.
2. Wählen Sie ein Ereignis aus.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.

4. Klicken Sie auf **Ja**.

## Aktionssätze

Aktionssätze sind Kombinationen von Aktionen, die Symphony ausführt, wenn eine Regel einen Alarm auslöst.

### Einen Aktionssatz erstellen

Sie können einen Aktionssatz erstellen, um festzulegen, welche Aktionen Symphony beim Auslösen der Regel ausführen soll.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Aktionssätze**.
2. Klicken Sie auf **Neuer Aktionssatz**.
3. Geben Sie einen Namen für den Aktionssatz ein.
4. Wählen Sie in der Liste **Alarm** die Kameras aus, die bei einem Alarm angezeigt werden sollen.
5. Wählen Sie in der Liste **Kamera auswählen** das Gerät aus, das den Alarm in seiner Zeitleiste anzeigen soll.
6. Wählen Sie in der Liste **Aufzeichnen** die Kameras aus, die bei einem Alarm Videoaufnahmen machen sollen.
7. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um weitere Aktionen hinzuzufügen:
  - a) Wählen Sie in der Liste **Objekt auswählen** eine Aktion aus.
  - b) Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
  - c) Konfigurieren Sie die Einstellungen für die Aktion.
8. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Einen Aktionssatz bearbeiten

Sie können einen Aktionssatz bearbeiten, um zu ändern, welche Aktionen Symphony beim Auslösen der Regel ausführen soll.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Regeln > Aktionssätze**.
2. Wählen Sie einen Aktionssatz aus.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
4. Bearbeiten Sie den Aktionssatz.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Einen Aktionssatz löschen

Sie können einen Aktionssatz löschen, um ihn aus Symphony zu entfernen.

Wenn der Aktionssatz mit einer Regel verknüpft ist, erhalten Sie beim Löschen eines Aktionssatzes eine zusätzliche Warnmeldung und eine Aufforderung zur Bestätigung. Wenn Sie dann den Aktionssatz entfernen, funktioniert die Regel nicht mehr wie erwartet.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Aktionssätze**.
2. Wählen Sie einen Aktionssatz aus.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.
4. Klicken Sie auf **Ja**.

## Zeitpläne

Zeitpläne bestimmen, wann die Regeln in Symphony aktiv sind.

Sie können einen Zeitplan als Teil des Regelerstellungsprozesses oder eigenständig im server configuration interface erstellen. Zeitpläne verwenden halbstündige Blöcke und ermöglichen tägliche Ausnahmen, die sich jährlich wiederholen können.

## Einen Zeitplan erstellen

Sie können einen Zeitplan erstellen, um festzulegen, wann eine Regel aktiv sein soll.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Regeln > Zeitpläne**.
2. Klicken Sie auf **Zeitplan hinzufügen**.
3. Geben Sie einen Namen für den Zeitplan ein.
4. Legen Sie die aktiven und inaktiven Zeiten für den Zeitplan fest.
5. Fügen Sie bei Bedarf Ausnahmen vom Zeitplan hinzu.
  - a) Wählen Sie ein Datum aus.
  - b) Wählen Sie aus, ob die Ausnahme jedes Jahr an diesem Datum wiederholt werden soll.
  - c) Klicken Sie auf **Ausnahme hinzufügen**.
  - d) Legen Sie die aktiven und inaktiven Zeiten für die Ausnahme fest.
6. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Einen Zeitplan bearbeiten

Sie können einen Zeitplan bearbeiten, um den Zeitpunkt zu ändern, wann eine Regel aktiv sein soll.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Regeln > Zeitpläne**.
2. Wählen Sie einen Zeitplan aus.
3. Klicken Sie auf **Bearbeiten**.
4. Ändern Sie den Zeitplan.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Einen Zeitplan duplizieren

Sie können einen Zeitplan duplizieren, um ihn als Vorlage für einen neuen Zeitplan zu verwenden.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Regeln > Zeitpläne**.
2. Wählen Sie einen Zeitplan aus.
3. Klicken Sie auf **Duplizieren**.
4. Bearbeiten Sie den Zeitplan.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Einen Zeitplan löschen

Sie können einen Zeitplan löschen, um ihn aus Symphony zu entfernen.

Sie können einen Zeitplan nicht löschen, wenn er mit einer Regel verknüpft ist.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Zeitpläne**.
2. Wählen Sie einen Zeitplan aus.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.
4. Klicken Sie auf **Ja**.

## Lizenzen

Lizenzen definieren die Funktionen für den Symphony Server.

Im Bereich „Eigenschaften“ werden die Eigenschaften Ihrer Symphony Server-Lizenz angezeigt. Der Abschnitt zeigt das Datum an, an dem die Lizenz abläuft, und die Softwareversion, für die die Lizenz gilt.



Der Abschnitt „Lizenzen“ in der Serverfarm zeigt die video analytic-Lizenzen, die Kamera-Lizenzen und die MAC-Adressen der Server an, die in der Serverfarm erlaubt sind.

Im Abschnitt „Nicht lizenzierte Geräte“ werden die Kameras im Netzwerk angezeigt, die keine entsprechende Lizenz besitzen.

## Lizenzen aktualisieren

Sie können Ihre Lizenzen aktualisieren, um im Xnet nach neueren Versionen zu suchen oder um Aktualisierungen manuell durchzuführen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Lizenzen**.
2. Klicken Sie auf **Lizenzen aktualisieren**.
3. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - a) Um die Lizenzen über das Xnet zu aktualisieren, wählen Sie **Lizenz erneuern von Aimetis.com**.
  - b) Um die Lizenz mittels einer Datei zu aktualisieren, wählen Sie **Lizenz aus Datei aktualisieren**, navigieren Sie zur Lizenzdatei oder ziehen Sie die Lizenzdatei in das Fenster.
4. Klicken Sie auf **OK**.

## Lizenz-XML anzeigen

Sie können die XML für Ihre Lizenz anzeigen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Lizenzen**.
2. Klicken Sie auf **Lizenz im Klartext anzeigen**.

## Einstellungen

Auf der Seite „Einstellungen“ im server configuration interface können Sie Symphony Server-Eigenschaften und -Funktionen konfigurieren.

## Automatische Aktualisierungen konfigurieren

Der Symphony Server kann automatische Aktualisierungen durchführen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Wartung**.
2. Aktivieren Sie im Abschnitt **Server-Aktualisierungen** das Kontrollkästchen **Automatische Aktualisierungen aktivieren**.
3. Geben Sie an, wann die Aktualisierung heruntergeladen und installiert werden soll.
4. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - Um von einem bestimmten Speicherort aus zu aktualisieren, wählen Sie **Aus folgendem Speicherort aktualisieren** und geben Sie den Dateipfad ein.
  - Um vom Internet aus zu aktualisieren, wählen Sie **Von einer Produktwebseite aus aktualisieren**.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Überlastschutz konfigurieren

Sie können einen Symphony Server konfigurieren, um Kameras auf einen anderen Server zu verschieben, wenn die CPU-Auslastung zu groß wird.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Server**.
2. Wählen Sie einen Server aus.
3. Klicken Sie auf **Überlastschutz**.

4. Wählen Sie aus, ob Kameras auf einen anderen Server verschoben werden sollen, wenn die CPU-Belastung zu hoch wird.
5. Wählen Sie aus, ob redundante Server verwendet werden sollen.
6. Legen Sie den CPU-Schwellenwert (in Prozent) fest.
7. Legen Sie die Abfragefrequenz (in Sekunden) fest.
8. Legen Sie die maximale Anzahl von Kameras fest, die auf den neuen Server verschoben werden sollen.
9. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Systemüberwachung einschalten

Wenn Sie zusammen mit Ihrer Symphony Server-Lizenz die Option für Wartung und Support erworben haben, können Sie die Systemüberwachung einschalten.

Die Systemüberwachung sendet Telemetriedaten vom Symphony Server an das Xnet. Sie können sich beim Xnet anmelden und den Status aller Symphony-Dienste anzeigen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Cloud-Dienste**.
2. Stellen Sie den Schalter **Systemüberwachung** auf **Ein**.

Um die Systemüberwachung auszuschalten, stellen Sie den Schalter **Systemüberwachung** auf **Aus**.

## Verwalten von Symphony mit Enterprise Manager

Sie können Ihren Symphony Server oder Ihre Serverfarm mit Enterprise Manager verwalten.

**!** **Warnung:** Wenn Sie Benutzer oder Gruppen in Symphony angelegt haben, werden diese Benutzer und Gruppen durch die Benutzer aus Enterprise Manager ersetzt, wenn Sie den Symphony Server in Enterprise Manager hinzufügen. Dazu gehören auch Benutzer mit Administratorrechten. Wir empfehlen, dass Sie Ihre Konfigurationseinstellungen oder Ihre Datenbank sichern, bevor Sie Ihren Server oder Ihre Serverfarm mit Enterprise Manager verwalten.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Cloud-Dienste**.
2. Stellen Sie den Schalter **Enterprise-Manager** auf **Ein**.
3. Geben Sie im Feld **Adresse** die IP-Adresse von Enterprise Manager ein.
4. Geben Sie im Feld **Standortname** den Standortnamen ein.  
Enterprise Manager verwendet diesen Standortnamen, um den Server oder die Serverfarm zu identifizieren.
5. Geben Sie im Feld **Organisationsname** Ihren Enterprise Manager-Organisationsnamen ein.
6. Geben Sie im Feld **Passwort** Ihr Enterprise Manager-Passwort ein.
7. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Einstellungen der Sicherungskonfiguration

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Sichern und Wiederherstellen**.
- 2.

## Konfigurationseinstellungen aus einer lokalen Sicherungsdatei wiederherstellen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Sichern und Wiederherstellen**.
2. Klicken Sie auf die Registerkarte **Lokale Sicherung wiederherstellen**.
3. Um kompatible Sicherungsdateien im lokalen Pfad anzuzeigen, wählen Sie **Nur kompatible Versionen anzeigen**.
4. Wählen Sie die Sicherungsdatei aus.

5. Klicken Sie auf **Wiederherstellen**.

## Von einer Online-Sicherung wiederherstellen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Sichern und Wiederherstellen**.
- 2.

## Aus Datei wiederherstellen

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Sichern und Wiederherstellen**.
- 2.

## Mobile Verbindungen konfigurieren

Sie können Symphony so konfigurieren, dass Symphony-Verbindungen mit mobilen Anwendungen auf mobilen Endgeräten unterstützt werden.

Die Funktionalität der mobilen Verbindungen in Symphony ersetzt die Mobile Bridge-Standalone-Anwendung. Weitere Informationen über die Mobile Bridge-Standalone-Anwendung finden Sie im *Symphony Mobile BridgeInstallationshandbuch*.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Allgemeine Einstellungen**.
2. Navigieren Sie zum Abschnitt **Mobile Verbindungen**.
3. Um das SSL-Zertifikat auszuwählen, klicken Sie auf **Ändern**, wählen das Zertifikat aus und klicken auf **OK**.
4. Legen Sie im Feld **Mobile Port** den Port fest, über den Symphony Anfragen von mobilen Geräten abhören soll.
5. Legen Sie im Feld **Video-Proxy-Port** den von Symphony genutzten Port fest, über den das Video auf mobile Geräte gestreamt und von diesen empfangen werden soll.
6. Damit Symphony Push-Benachrichtigungen an iOS-Geräte senden kann, wählen Sie **iOS-Benachrichtigungen aktivieren**.
7. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Benachrichtigungen konfigurieren

Sie können Symphony so konfigurieren, dass Benachrichtigungen gesendet werden, wenn Benutzer bestimmte Aktionen im server configuration interface und im client interface ausführen.

Bevor Sie beginnen:

- Konfigurieren Sie SMTP für Symphony

Diese Benachrichtigungen unterscheiden sich von den Benachrichtigungen, die durch Ereignisse ausgelöst werden.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Einstellungen > Benachrichtigungen**.
2. Geben Sie für jedes Ereignis, für das Symphony eine Benachrichtigung senden soll, eine E-Mail-Adresse ein.  
Wenn Sie mehrere E-Mail-Adressen hinzufügen, trennen Sie jede E-Mail-Adresse mit einem Semikolon (;) ab.
3. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Analysen

Symphony video analytic Videoanalysen ermöglichen Echtzeit-Warnmeldungen, intelligente Videosuche und Berichterstellung in Symphony.

## Automatic License Plate Recognition

Senstar Automatic License Plate Recognition ist ein Analysepaket für Senstar Symphony, das Fahrzeugkennzeichen erkennen und indizieren kann.

Automatic License Plate Recognition kann Kennzeichen aus unterschiedlichen Ländern und Regionen bei Fahrzeugen erkennen und aufzeichnen, die nicht schneller als 30 km/h fahren. Es kann Videos in Echtzeit analysieren, ohne dass ein externer Auslöser erforderlich ist.

Mit einer 720p-Netzwerkkamera kann Automatic License Plate Recognition bis zu zwei Fahrspuren analysierten, wenn die Nummernschildbilder bei lateinischen Zeichen mindestens 32 Pixel oder bei nicht lateinischen Zeichen mindestens 40 Pixel groß sind.

Typische Anwendungsmöglichkeiten für Automatic License Plate Recognition:

- Gebührenerhebung in Parkhäusern
- Verkehrsüberwachung
- Grenzübergänge
- Nutzungsmusteranalysen

## Konfigurieren von Automatic License Plate Recognition

Konfigurieren Sie Automatic License Plate Recognition video analytic für jede Kamera, auf der die video analytic installiert ist.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera, auf der Sie Automatic License Plate Recognition ausführen möchten, und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Klicken Sie im Abschnitt **Add-Ons** auf die Schaltfläche neben Automatic License Plate Recognition, um dieses einzuschalten.
4. Klicken Sie auf die Schaltfläche **Konfigurieren** neben Automatic License Plate Recognition.
5. Konfigurieren Sie im Abschnitt **Überblick** die Analyseoptionen und legen Sie fest, ob die erweiterten Optionen ausgeblendet (einfacher Modus aktiviert) oder sichtbar (einfacher Modus deaktiviert) sein sollen.
6. Wenn das Bild in den Abschnitten **Bearbeitungsmaske** und **Kennzeichenerkennung** kein Bild enthält, das für die Kennzeichenerkennung geeignet ist, aktualisieren Sie das Bild.
  - a) Klicken Sie auf **Bild ändern**.
  - b) Verwenden Sie in der Web Access interface die Zeitleisten- und Videosteuererelemente, um zu einem Bild zu navigieren, das für die Kennzeichenerkennung geeignet ist.
  - c) Klicken Sie auf **Auswählen**.
7. Legen Sie im Bild **Bearbeitungsmaske** die Bereiche fest, in denen video analytic Vorgänge analysieren oder ignorieren soll.
  - a) Wählen Sie in der Liste **Zeichnungsmodus** aus, ob Sie einen Bereich einzeichnen möchten, in dem Vorgänge analysiert oder ignoriert werden sollen.
  - b) Verwenden Sie den Regler **Größe**, um die Größe des Kreises auszuwählen.
  - c) Klicken Sie auf das Bild, und ziehen Sie den Zeichenkreis, um die zu analysierenden oder zu ignorierenden Bereiche festzulegen.
8. Zeichnen Sie im Bild **Kennzeichenerkennung** einen Rahmen um das Kennzeichen, so dass die Kanten des Textes auf dem Kennzeichen in den grünen Rahmen fallen.
  - a) Klicken und ziehen Sie den Rahmen auf das Bild.
  - b) Um den Rahmen zu verschieben, klicken Sie in die Mitte des grünen Rahmens und ziehen Sie den Rahmen.
  - c) Um die Größe des Rahmens zu ändern, klicken Sie auf eine Kante des Rahmens und ziehen Sie die Linie, um die Größe zu ändern.

- d) Um die Neigung und die Steigung des Rahmens anzupassen, klicken Sie auf eine Ecke des Rahmens und ziehen Sie die Ecke, um die Neigung oder Steigung zu ändern.
- 9. Mit dem Schieberegler **Zuverlässigkeit der Berichterstellung** können Sie einstellen, wie empfindlich die video analytic auf Kennzeichen reagiert.
- 10. Klicken Sie auf **OK**.

## Einstellungen

### Übersicht

| Einstellung                       | Beschreibung   |
|-----------------------------------|--|
| Analyseauflösung                  | Wählen Sie die Auflösung, die die Automatic License Plate Recognition video analytic zur Analyse der Videoaufnahmen benötigt.  |
| Analyse-Bildrate                  | Wählen Sie die Anzahl der Bilder pro Sekunde aus, mit denen die video analytic das Video analysiert.   |
| Einfacher Modus                   | Deaktivieren Sie diese Option, um die erweiterten Einstellungen sichtbar zu machen.  |
| Region für die Kennzeichenanalyse | Wählen Sie die regionale Engine aus, mit der die video analytic die von dieser Kamera erkannten Kennzeichen analysiert. Die Liste enthält die Regionen, die Sie während der Installation auswählen.  |
| Bewegungserkennung aktivieren     | Wählen Sie diese Option, um nur dann eine Analyse durchzuführen, wenn die Kamera eine Bewegung erkennt.  |
| Aktivierung mit Relais            | Wählen Sie diese Option, um nur Analysen durchzuführen, wenn ein Relais-Gerät ein Eingabeereignis aufzeichnet. Wenn Sie diese Option auswählen, werden zusätzliche Felder angezeigt, in denen Sie das Relais auswählen und konfigurieren können, wie die video analytic auf das Eingangsereignis reagiert. |

### Verarbeitungsmaske

| Einstellung     | Beschreibung   |
|-----------------|--|
| Zeichnungsmodus | Legen Sie fest, ob Sie auf der Bearbeitungsmaske Bereiche zum Analysieren oder Ignorieren einzeichnen möchten. |
| Größe           | Definieren Sie die Größe des Kreises, der auf der Bearbeitungsmaske gezeichnet werden soll.                    |

### Kennzeichenerkennung

Verwenden Sie das Kennzeichenerkennungsbild, um einen Rahmen um das Kennzeichen in einem Bild zu zeichnen, das eine typische Kennzeichenerkennungssituation darstellt. Der Rahmen kann nur eine Zeile von Zeichen umgeben und die äußeren Grenzen der Zeichen sollten innerhalb des grünen Rahmens liegen.

Dies ist ein Beispiel für einen guten Kennzeichenerkennungrahmen:



Dies ist ein Beispiel für einen schlechten Kennzeichenerkennungsrahmen:



| Einstellung                                 | Beschreibung  |
|---|---|
| Konfidenzintervalle bei der Protokollierung | Verwenden Sie den Schieberegler, um festzulegen, wie empfindlich die video analytic reagieren soll. Die Zuverlässigkeit der Berichterstellung beträgt standardmäßig 50 %. Eine geringere Zuverlässigkeit der Berichterstellung führt zu mehr Erkennungen und kann die Leistung beeinträchtigen. |
| Mindesthöhe                                 | In diesem Feld wird die Höhe des inneren Rechtecks angezeigt.   |
| Maximale Höhe                               | In diesem Feld wird die Höhe des äußeren Rechtecks angezeigt.   |
| Mindestbreite                               | In diesem Feld wird die Breite des inneren Rechtecks angezeigt.<br>Diese Einstellung ist nur für Automatic License Plate Recognition Core verfügbar.  |
| Maximale Breite                             | In diesem Feld wird die Breite des äußeren Rechtecks angezeigt.<br>Diese Einstellung ist nur für Automatic License Plate Recognition Core verfügbar.  |
| Mindestneigung                              | In diesem Feld wird die Mindestneigung der vertikalen Linien angezeigt.<br>Diese Einstellung ist nur für Automatic License Plate Recognition Peripheral verfügbar.  |
| Maximale Neigung                            | In diesem Feld wird die maximale Neigung der vertikalen Linien angezeigt.<br>Diese Einstellung ist nur für Automatic License Plate Recognition Peripheral verfügbar.  |

| Einstellung       | Beschreibung  |
|-------------------|---|
| Mindeststeigung   | In diesem Feld wird die Mindeststeigung der horizontalen Linien angezeigt.<br><br>Diese Einstellung ist nur für Automatic License Plate Recognition Peripheral verfügbar.   |
| Maximale Steigung | In diesem Feld wird die maximale Steigung der horizontalen Linien angezeigt.<br><br>Diese Einstellung ist nur für Automatic License Plate Recognition Peripheral verfügbar. |

## Erweitert

Die Einstellungen unten sind erweiterte Einstellungen und alle Änderungen können sich negativ auf die Leistung der video analytic auswirken.

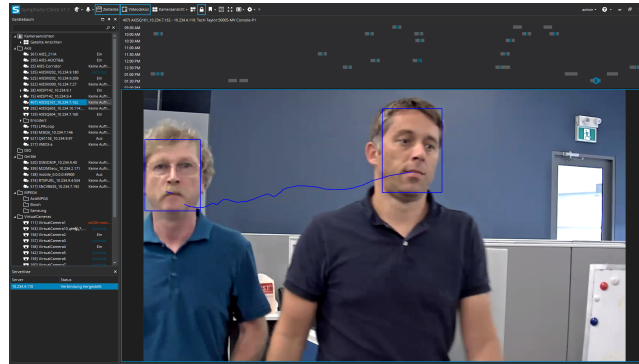
| Einstellung                   | Beschreibung  |
|-------------------------------|---|
| Mindestlänge des Kennzeichens | Legen Sie die Mindestanzahl an Zeichen fest, die video analytic erkennen muss, bevor der Text als potenzielles Kennzeichen erkannt wird.  |
| Verweildauer des Kennzeichens | Legen Sie die Zeit (in Sekunden) fest, die ein mögliches Kennzeichen sichtbar sein muss, bevor die video analytic mit der Analyse des Kennzeichens beginnt.                               |
| Zeit in Warteschlange         | Legen Sie fest, wie viel Videozeit die video analytic für die Analyse aufwenden soll. Bilder, die nicht innerhalb der Warteschlangenzeit liegen, werden von der video analytic ignoriert. |
| Analyse-Timeout               | Legen Sie fest, wie viel Zeit verstreichen darf, bis die video analytic mit der Bearbeitung des Kennzeichens aufhört.   |
| Anzeigedauer des Kennzeichens | Legen Sie fest, wie lange die video analytic das Kennzeichen im client interface anzeigt.   |
| XML-Import                    | Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um eine XML-Konfigurationsdatei zu importieren.   |
| XML-Export                    | Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um eine XML-Konfigurationsdatei zu exportieren.   |
| XML anzeigen                  | Klicken Sie auf diese Schaltfläche, um eine XML-Konfigurationsdatei anzuzeigen.   |

## Face Recognition

Senstar Face Recognition Dabei handelt es sich um eine video analytic für die Gesichtserkennung und die Auslösung von Ereignissen und Alarmen für Symphony.

Face Recognition verwendet Profile, um Einzelpersonen darzustellen. Jedes Profil kann mehrere Bilder des Gesichts einer Person enthalten. Verwenden Sie Symphony client interface, um Profile zu erstellen, Bilder von Gesichtern hinzuzufügen und festzulegen, ob das Profil blockiert oder zugelassen werden soll. Sobald Face Recognition ein Gesicht in einem Video erkennt, kann es Ereignisse in Symphony auslösen.

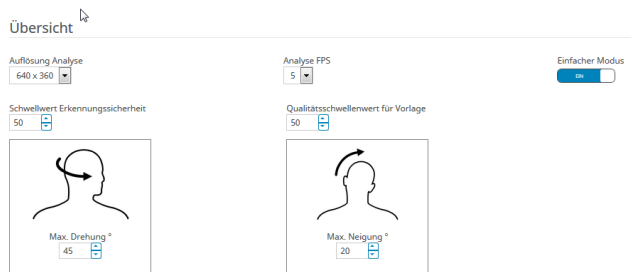
Im client interface umgibt ein blaues Quadrat ein erkanntes Gesicht und ein rotes Quadrat umgibt ein erkanntes Gesicht, das einen Alarm auslöst.



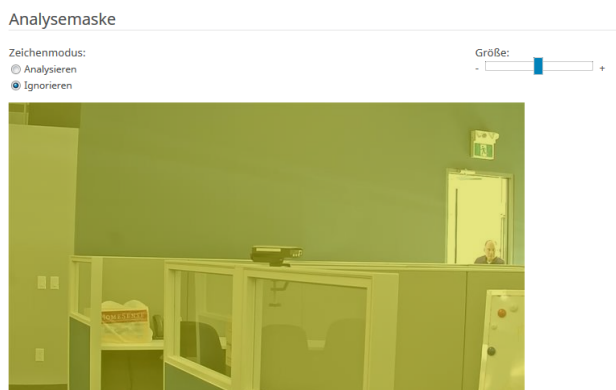
## Konfigurieren von Face Recognition

Konfigurieren Sie die Einstellungen für Face Recognition im Symphony server configuration interface.

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Schalten Sie in der Liste der **Add-Ons** Face Recognition ein und klicken Sie auf **Konfigurieren**.
4. Stellen Sie im Bereich **Überblick** die Parameter ein, mit denen Face Recognition Gesichter erkennt.



5. Stellen Sie im Bereich **Bearbeitungsmaske** die Bereiche des Bildes ein, welche die Kamera ignorieren oder analysieren soll.

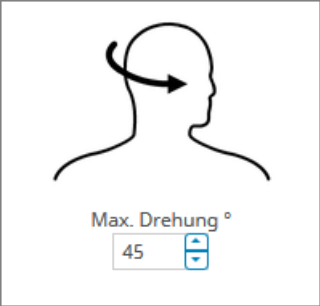
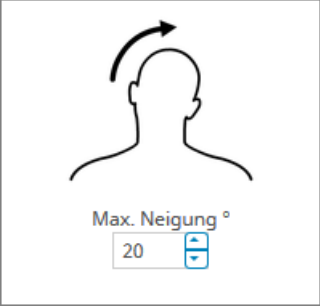


6. Klicken Sie auf **OK**.
7. Klicken Sie auf **Speichern**.



# Einstellungen

## Übersicht

| Einstellung                          | Beschreibung  |
|--------------------------------------|---|
| Analyseauflösung                     | Legen Sie die Auflösung der Kamera fest, bei der Face Recognition aktiv ist.  |
| Analyse-Bildrate                     | Stellen Sie die Bilder pro Sekunde für die Kamera ein, bei der Face Recognition aktiv ist.  |
| Konfidenzintervall Gesichtserkennung | Legen Sie fest, wie sicher Face Recognition sein muss, dass Objekte Gesichter sind, bevor sie verfolgt werden.  |
| Qualitätsschwellenwert für Vorlage   | Legen Sie fest, wie deutlich Objekte sein müssen, bevor Face Recognition sie verfolgt.  |
| Max. Drehung                         | <p>Stellen Sie den horizontalen Winkel (in Grad) von der Mitte ein, ab der Face Recognition Objekte nicht verfolgt. Der empfohlenen Winkel liegt bei 45 Grad oder weniger. Der Höchstwert beträgt 70 Grad.</p>  |
| Max. Neigung                         | <p>Stellen Sie den vertikalen Winkel (in Grad) von der Mitte ein, ab der Face Recognition Objekte nicht verfolgt. Der empfohlenen Winkel liegt bei 20 Grad oder weniger. Der Höchstwert beträgt 45 Grad.</p>   |

## Verarbeitungsmaske

| Einstellung     | Beschreibung  |
|-----------------|---|
| Zeichnungsmodus | Wählen Sie aus, ob der Pinsel Bereiche im Bild der Bearbeitungsmaske markieren soll, die eingeschlossen (Analyse) oder ausgeschlossen (Ignorieren) werden sollen. |

| Einstellung | Beschreibung   |
|-------------|--|
| Größe       | Wählen Sie die Größe des Pinsels, den Sie im Bild der Bearbeitungsmaske verwenden. |

## Crowd Detection

Senstar Crowd Detection Dabei handelt es sich um eine video analytic für die Crowd Detection und die Auslösung von Ereignissen und Alarmen für Symphony.

Sie können den Bereich definieren, in dem Crowd Detection die Anzahl der Personen (Kapazität) und den Prozentsatz an Personen in diesem Bereich (Belegung) überwacht. Crowd Detection kann Alarme auslösen, wenn eine bestimmte Kapazität oder Belegung festgestellt wird.

## Konfigurieren von Crowd Detection

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Schalten Sie in der Liste der **Add-Ons** Crowd Detection ein und klicken Sie auf **Konfigurieren**.

## Einstellungen

### Übersicht

| Einstellung      | Beschreibung  |
|------------------|---|
| Analyseauflösung | Legen Sie die Auflösung der Kamera, bei der Crowd Detection aktiv ist.                    |
| Analyse-Bildrate | Stellen Sie die Bilder pro Sekunde für die Kamera ein, bei der Crowd Detection aktiv ist. |
| Einfacher Modus  |   |

## Verarbeitungsmaske

| Einstellung     | Beschreibung  |
|-----------------|---|
| Zeichnungsmodus | Legen Sie fest, ob der Pinsel Bereiche im Bild der Bearbeitungsmaske markieren soll, die eingeschlossen (Analyse) oder ausgeschlossen (Ignorieren) werden sollen. |
| Größe           | Wählen Sie die Größe des Pinsels, den Sie im Bild der Bearbeitungsmaske verwenden.  |

## Kapazität

| Einstellung        | Beschreibung |
|--------------------|--------------|
| Maximale Kapazität |              |

## Kalibrierung

| Einstellung | Beschreibung |
|-------------|--------------|
|             |              |
|             |              |

## Sensitivität

| Einstellung | Beschreibung |
|-------------|--------------|
| Belegung    |              |
| Kapazität   |              |

## TCP Listener

Senstar TCP Listener ist ein video analytic, das auf hereinkommende Daten achtet und

### Konfigurieren TCP Listener

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Schalten Sie in der **Add-Ons**-Liste TCP Listener ein.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

### Ein Ereignis erstellen

1. Klicken Sie im Symphony server configuration interface auf **Regeln > Ereignisse**.
2. Klicken Sie auf **Neues Ereignis**.
3. Geben Sie einen Namen für das Ereignis ein.
4. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um ein Gerät hinzuzufügen:
  - a) Klicken Sie auf **Geräte hinzufügen**.
  - b) Wählen Sie das Gerät aus.
  - c) Klicken Sie auf **OK**.
5. Wählen Sie in der Videoengine-Liste **TCP-Überwachung**.
6. Wählen Sie aus, ob bei allen oder bei bestimmten Metadaten ein Alarm ausgelöst werden soll.
7. Wenn Sie bei bestimmten Metadaten einen Alarm auslösen möchten, geben Sie den Text ein.
8. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Motion Detection

Symphony Motion Detection Dabei handelt es sich um eine video analytic für die Bewegungserkennung und die Auslösung von Ereignissen und Alarmen für Symphony.

### Konfigurieren von Motion Detection

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Schalten Sie in der Liste der **Add-Ons** Motion Detection ein und klicken Sie auf **Konfigurieren**.

## Einstellungen

## Übersicht

| Einstellung      | Beschreibung |
|------------------|--------------|
| Analyseauflösung |              |
| Analyse-Bildrate |              |
|                  |              |

## Verarbeitungsmaske

| Einstellung | Beschreibung |
|-------------|--------------|
|             |              |
|             |              |
|             |              |

## Outdoor People and Vehicle Tracking

Senstar Outdoor People and Vehicle Tracking ist eine video analytic, die Personen- und Fahrzeugerkennung in Außenbereichen mit Wetter- und Lichtveränderungen ermöglicht.

### Konfiguration von Outdoor People and Vehicle Tracking

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Schalten Sie in der Liste der **Add-Ons** Outdoor People and Vehicle Tracking ein und klicken Sie auf **Konfigurieren**.
4. Konfigurieren Sie die Videoanalyse. 5. Klicken Sie auf Speichern.

## Einstellungen

### Übersicht

| Einstellung      | Beschreibung   |
|------------------|--|
| Analyseauflösung | Legen Sie die Auflösung der Kamera fest, bei der Face Recognition aktiv ist.               |
| Analyse-Bildrate | Stellen Sie die Bilder pro Sekunde für die Kamera ein, bei der Face Recognition aktiv ist. |

### Verarbeitungsmaske

| Einstellung     | Beschreibung  |
|-----------------|---|
| Zeichnungsmodus | Wählen Sie aus, ob der Pinsel Bereiche im Bild der Bearbeitungsmaske markieren soll, die eingeschlossen (Analyse) oder ausgeschlossen (Ignorieren) werden sollen. |
| Größe           | Wählen Sie die Größe des Pinsels, den Sie im Bild der Bearbeitungsmaske verwenden.  |

## Kalibrierung

| Einstellung        | Beschreibung  |
|--------------------|---|
| Typ                | Wählen Sie die Art der Kalibrierung aus. Mit der Funktion „Manuell“ können Sie die Kameraposition einstellen. Die Funktion „Automatisch“ erlaubt es video analytic, die Kameraposition und das Sichtfeld einzustellen. Mit der Funktion „Unkalibriert“ läuft die video analytic ohne Kameraposition und Sichtfeldinformationen. |
| Einzoomen          |   |
| Auszoomen          |   |
| Sichtfeld (Grad)   |   |
| Schwenken (Grad)   |   |
| Kippen (Grad)      |   |
| Höhe (Meter)       |   |
| Entfernung (Meter) |   |
|                    |   |
|                    |   |

## Sensitivität

| Einstellung                       | Beschreibung |
|-----------------------------------|--------------|
| Objektkontrast                    |              |
| Objektbewegung                    |              |
| Bewegung im Hintergrund           |              |
| Schattenunterdrückung (einfach)   |              |
| Schattenunterdrückung (komplex)   |              |
| Unterdrückung anzeigen            |              |
| Dynamischer Hintergrund           |              |
| Erkennung weit entfernter Objekte |              |
|                                   |              |
|                                   |              |

## Indoor People Tracking

### Einstellungen

## Übersicht

| Einstellung  | Beschreibung |
|--|--------------|
| Analyseauflösung   |              |
| Auflösung auf Grundlage der Kalibrierung automatisch auswählen |              |
| Analyse-Bildrate   |              |
| Einfacher Modus  |              |
|  |              |
|  |              |
|  |              |

## Verarbeitungsmaske

| Einstellung     | Beschreibung |
|-----------------|--------------|
| Zeichnungsmodus |              |

## Zähllinie

## Kalibrierung

| Einstellung | Beschreibung  |
|-------------|---|
| Typ         | Legen Sie fest, ob eine manuelle Konfiguration durchgeführt werden soll oder ob Symphony die Kameraposition und das Sichtfeld automatisch bestimmen soll. |
| Sichtfeld   | Eingabe von   |
| Schwenken   |   |
| Kippen      |   |
| Höhe        |   |
| Entfernung  |   |

## Sensitivität

Dieser Abschnitt ist nur im einfachen Modus sichtbar.

| Einstellung    | Beschreibung   |
|----------------|--|
| Objektkontrast | Mit dem Schieberegler können Sie einstellen, wie empfindlich Indoor People Tracking auf den Kontrast zwischen Objekten und Hintergrund reagiert. |

| Einstellung             | Beschreibung  |
|-------------------------|---|
| Objektbewegung          | Mit dem Schieberegler können Sie einstellen, wie empfindlich Indoor People Tracking auf die Bewegung von Objekten reagiert. |
| Bewegung im Hintergrund | Mit dem Schieberegler können Sie einstellen, wie empfindlich Indoor People Tracking auf Bewegungen im Hintergrund reagiert. |
| Schattenunterdrückung   | Wählen Sie diese Option aus, wenn Indoor People Tracking das Vorhandensein und die Bewegung von Schatten ignorieren soll.   |

## Erweitert

Dieser Abschnitt ist nur im erweiterten Modus sichtbar.

| Einstellung   | Beschreibung  |
|---|---|
| Zeit, um Hintergrund zu lernen  | Stellen Sie die Zeit in Sekunden ein, die ein Objekt stationär sein muss, bevor Indoor People Tracking es als Teil des Hintergrundes betrachtet.  |
| Hintergrundsensitivität   | Stellen Sie ein, wie empfindlich Indoor People Tracking auf Unterschiede zwischen Vordergrund- und Hintergrundobjekten reagieren soll. Wenn Sie eine niedrige Empfindlichkeit einstellen, wird Indoor People Tracking Vordergrundobjekte möglicherweise nicht als zu verfolgende Objekte erkennen. Wenn Sie eine hohe Empfindlichkeit einstellen, kann Indoor People Tracking zusätzliche Ressourcen verwenden, um Hintergrundobjekte zu verfolgen. |
| Erfassung großer Veränderungen: Methode   | Wählen Sie die Methode aus, die Indoor People Tracking verwenden soll, um große Veränderungen in der Umgebung zu erkennen.  |
| Erfassung großer Veränderungen: Sensitivität                                    | Stellen Sie ein, wie empfindlich Indoor People Tracking auf große Veränderungen in der Umgebung reagieren soll.   |
| Richtung großer Veränderungen: Zeitspanne bis zur Wiederaufnahme der Verfolgung | Stellen Sie ein, wie lange Indoor People Tracking nach einer großen Veränderung in der Umgebung warten soll.  |
| Objektdarstellung   | Legen Sie fest, ob Indoor People Tracking den durchschnittlichen Farbwert an Stellen auf dem Objekt (Farbblöcke) oder eine grobe Verteilung der Pixelfarbe über das Objekt (Farbhistogramm) speichern soll.   |
| Schattenunterdrückung   | Aktivieren und Einstellen der Stärke der Schattenunterdrückung. Wenn Sie die Schattenunterdrückung aktivieren, wird Indoor People Tracking versuchen, Schatten zu erkennen und zu ignorieren. Wenn Sie die Stärke zu hoch einstellen, könnte Indoor People Tracking einige Objekte übersehen. Wenn Sie die Stärke zu niedrig einstellen, könnte Indoor People Tracking Schatten mit Objekten verwechseln.   |
| Maximale Verweildauer   |   |
| Verweilzeit: Zeigen nach  | Stellen Sie die Zeit in Sekunden ein, nach der client interface die Verweilzeit für ein Objekt anzeigen soll.   |

| Einstellung                               | Beschreibung   |
|---|--|
| Verweilabstand                            | Stellen Sie die Entfernung in Metern ein, die ein Objekt zurücklegen kann, bevor client interface es als festes Objekt betrachtet. |
| Mindestgröße neuer Objekte                | Legen Sie die Mindestgröße fest, die ein Objekt haben muss.  |
| Mindestwegstrecke neuer Objekte           |  |
| Mindestwegstrecke neuer Objekte           |  |
| Max. Sprungweite von versteckten Objekten |  |
| Max. Dauer versteckter Objekte            |  |

## Kamera kalibrieren

Für einige Videoanalysen müssen Sie die Kamera kalibrieren, um optimale Leistung und Genauigkeit zu erzielen.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Kameras**.
2. Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Klicken Sie in der Liste **Add-Ons** auf **Konfigurieren** für die video analytic.
4. Klicken Sie auf das Kalibrierungsbild, um Avatare auf dem Bild zu platzieren.  
Die Avatare helfen Ihnen, Menschen im Beispielbild zu visualisieren.
5. Geben Sie im Feld **Sichtfeld** das Sichtfeld der Kamera in Grad ein.
6. Geben Sie im Feld **Schwenken** den Winkel (Grad) der horizontalen Drehung um den vertikalen Sitz der Kamera ein.
7. Geben Sie im Feld **Drehen** den Drehwinkel (Grad) um die Längsachse der Kamera ein.
8. Führen Sie im Feld **Kalibrierung** einen der folgenden Schritte durch:
  - Klicken und ziehen Sie das Kamerasymbol an die richtige Position. Mit den Schaltflächen **Vergrößern** und **Verkleinern** können Sie die Auflösung des Kalibrierungsdiagramms einstellen.
  - Geben Sie die Höhe (Meter) und den Abstand (Meter) der Kamera in die entsprechenden Felder ein.
9. Klicken Sie auf **Speichern**.



# Symphony Client

---

Der Symphony Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarme konfigurieren.

Der Symphony Client wird automatisch mit dem Symphony installiert Server, aber Sie können den Client auch auf anderen Rechnern installieren und verbinden mit dem Symphony Server

Sie können den client interface zum Zugreifen auf den Symphony Client verwenden.

Zugehörige Konzepte

[Einführung](#) auf Seite 5

Senstar Symphony Die preisgekrönte , intelligente Videoüberwachungssoftware bietet eine einzige innovative und offene IP-Videoplattform für Videomanagement, Videoanalyse-Engine, Systemintegration und Alarmmanagement.

[Symphony Server](#) auf Seite 8

Der server configuration interface beinhaltet Funktionen zur Verwaltung von Geräten, Sicherheit, Regeln, Standorten und Einstellungen.

[Symphony Web Client](#) auf Seite 67

Der Symphony Web Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarme konfigurieren.

[Symphony Player](#) auf Seite 68

Der Symphony Player ist eine Anwendung, die Videodateien anzeigen kann, die im Symphony Client erstellt wurden.

## Gerätebaum

Im Gerätebaum im client interface werden die an den Symphony Server angeschlossenen Kameras und Geräte aufgelistet.

## Eine Liste von Benutzern anzeigen, die eine Kamera ansehen

Sie können sich eine Liste der Benutzer anzeigen lassen, die bei einem Symphony Client angemeldet sind, bei dem eine Kamera in einem Kamerafenster aktiv ist.

Sie müssen Systemadministrator sein, um eine Liste von Benutzern anzeigen zu können, die eine Kamera ansehen.

1. Klicken Sie im **client interface** mit der rechten Maustaste auf eine Kamera.
2. Klicken Sie auf **Benutzer, die Kamera anzeigen**.
3. Um die Liste der Benutzer, die die Kamera anzeigen, zu aktualisieren, klicken Sie auf **Aktualisieren**.

## Sperrern des Zugriffs auf Videos

Symphony enthält Funktionen zum Unterbrechen des Zugriffs auf ein Video oder zum Sperren von Videos von einer Kamera einer Kameragruppe.

Um diese Funktion nutzen zu können, müssen Sie eine Gruppe namens *UserBanGroup* erstellen. Wenn Sie den Zugriff auf Videos unterbrechen, können die Benutzer in der *UserBanGroup* keine Videos von der Kamera sehen, während andere Benutzer Videos von der Kamera sehen können.

Der Zugriff auf die Videos bleibt so lange gesperrt, bis Sie den Zugriff auf die Videos wieder zulassen.

## Erstellen einer Gruppe, um den Zugriff auf Videoaufnahmen zu unterbinden

Um den Zugriff auf Videoaufnahmen zu unterbinden, müssen Sie eine Gruppe erstellen und die Gruppe der Symphony-Datenbank hinzufügen.

1. Führen Sie im server configuration interface folgende Schritte durch:
  - a) Legen Sie eine Gruppe an und geben Sie ihr den Namen UserBanGroup.
  - b) Fügen Sie der UserBanGroup alle Benutzer hinzu, die Sie daran hindern möchten, Videos anzusehen.
  - c) Wenn Sie den Zugriff auf Videowände unterbinden möchten, fügen Sie der UserBanGroup Benutzer hinzu, die sich bei Videowand-Clients anmelden können.
2. Führen Sie im client interface folgende Schritte durch:
  - a) Klicken Sie auf **Serverkonfiguration > Konfiguration manuell bearbeiten**.
  - b) Klicken Sie auf **Neue Einstellung hinzufügen**.
  - c) Geben Sie folgende Werte ein:

```

Typ = Global
Bereich = Haupt
ID = <leer>
Schlüssel = LiveBanGroup
Wert = UserBanGroup
  
```

- d) Drücken Sie die Eingabetaste.
- e) Klicken Sie auf **OK**.

### Zugehörige Tasks

[Eine Gruppe hinzufügen](#) auf Seite 15

Sie können eine Gruppe hinzufügen, um eine Sammlung von benutzerdefinierten Berechtigungen zu erstellen.

[Benutzer zu einer Gruppe hinzufügen](#) auf Seite 14

Sie können jederzeit einen Benutzer zu einer Gruppe hinzufügen, um einem Benutzer die Berechtigungen für diese Gruppe zu erteilen.

## Videozugriff sperren

Sie können den Zugriff auf Videoaufnahmen einer Kamera oder Kameragruppe für eine Gruppe von Benutzern aussetzen oder sperren.

1. Klicken Sie im client interface mit der rechten Maustaste auf die Kamera oder Kameragruppe im Gerätebaum.
2. Klicken Sie auf **Video sperren**.

Um den Zugriff auf das Video wieder zuzulassen, klicken Sie auf **Video entsperren**.

## Eine Kameratour erstellen

Sie können im client interface für eine PTZ-Kamera eine Tour von voreingestellten Standorten erstellen, die besucht werden sollen.

1. Klicken Sie im **client interface** mit der rechten Maustaste auf eine Kamera.
2. Klicken Sie auf **Kameratour**.
3. Führen Sie für jeden Ort in der Kameratour die folgenden Schritte aus:
  - a) Verwenden Sie die PTZ-Steuerung, um die Kamera an die gewünschte Position zu bewegen und zu zoomen.
  - b) Klicken Sie auf **Aktuelle PTZ-Position zur Liste hinzufügen**.
  - c) Klicken Sie auf den Tourstandort und bearbeiten Sie dessen Details.
4. Führen Sie zum Einstellen des Zeitplans für die Kameratour die folgenden Schritte aus:
  - a) Klicken Sie auf **Zeitplan für diese Kameratour erstellen**.
  - b) Wählen Sie in der Zeitplanliste einen vorhandenen Zeitplan aus oder klicken Sie auf **Neuen Zeitplan anlegen**.
  - c) Wenn Sie einen neuen Zeitplan erstellen, geben Sie einen Namen für diesen ein.

- d) Markieren Sie die Zellen als aktiv oder inaktiv.
  - e) Klicken Sie auf **OK**.
5. Klicken Sie auf **OK**.

## Videofenster

### Eine Kamera anzeigen

Sie können in jedem Kamerafenster im client interface eine Kamera anzeigen.

Bevor Sie beginnen:

- Fügen Sie eine Kamera hinzu zu Symphony
  - Öffnen Sie eine schwebende oder angedockte Kameraansicht.
1. Klicken Sie im client interface auf die Kameraansicht.
  2. Klicken Sie im Gerätebaum auf die Kamera, die Sie anzeigen möchten.

### Bild-in-Bild-Ansicht

Sie können in einem verschachtelten Fenster ein Live-Video anzeigen, wenn Sie ein aufgezeichnetes Video abspielen.

1. Führen Sie in einem Videofenster des client interface einen der folgenden Schritte aus:
  - a) Klicken Sie mit der rechten Maustaste in den Videobereich und klicken Sie auf **Bild in Bild anzeigen**.
  - b) Fahren Sie mit der Maus in den Videobereich und klicken Sie auf die Schaltfläche **Bild in Bild**.
2. Sehen Sie sich das aufgezeichnete Video an.

### Eine Kameraansicht speichern

1. Klicken Sie im client interface auf **Kameraansicht > Aktuelle Ansicht speichern**.
2. Führen Sie im Feld **Speichern als** einen der folgenden Schritte durch:
  - Um eine vorhandene Kameraansicht zu überschreiben, wählen Sie **Vorhandene Kameraansicht** und legen die vorhandene Kameraansicht zum Überschreiben fest.
  - Um unter einer neuen Kameraansicht zu speichern, wählen Sie **Neue Kameraansicht** und geben einen Namen für die Kameraansicht ein.
3. Um die gespeicherte Kameraansicht öffentlich zu machen, wählen Sie **Freigegeben für andere Benutzer**.
4. Klicken Sie auf **OK**.

### Eine Kameraansicht laden

1. Klicken Sie im client interface auf **Kameraansicht > Kameraansicht laden**.
2. Wählen Sie die zu ladende Kameraansicht aus.

### Eine angedockte Kameraansicht öffnen

Sie können im client interface eine Kameraansicht öffnen.

Der Symphony Client enthält Kameraansichten mit 1, 4, 6, 9, 16 und 25 Kamerafenstern.

1. Klicken Sie im client interface auf **Kameraansicht > Neue angedockte Ansicht**.
2. Klicken Sie auf die Kameraansicht, die Sie öffnen möchten.

## Eine schwebende Kameraansicht öffnen

Sie können eine Kameraansicht in einem neuen Fenster öffnen.

Der Symphony Client enthält Kameraansichten mit 1, 4, 6, 9, 16 und 25 Kamerafenstern.

1. Klicken Sie im client interface auf **Kameraansicht > Neue schwebende Ansicht**.
2. Klicken Sie auf die Kameraansicht, die Sie öffnen möchten.

## Ein Kamerafenster hinzufügen

Sie können dem client interface ein Kamerafenster hinzufügen. Ein neues Kamerafenster erscheint als schwebendes Kamerafenster, aber Sie können es im client interface andocken.

1. Klicken Sie im client interface auf **Kamerafenster hinzufügen**.
2. Ziehen Sie das Kamerafenster an die gewünschte Stelle.

## Ein Kamerafenster einrichten

1. Klicken Sie im client interface mit der rechten Maustaste auf das Kamerafenster.
2. Klicken Sie auf **Einstellungen**.
3. Konfigurieren Sie die Einstellungen für das Kamerafenster.
4. Um die Einstellungen auf alle Kamerafenster anzuwenden, klicken Sie auf **Andere > Auf alle anwenden**.
5. Klicken Sie auf **Übernehmen**.
6. Klicken Sie auf **OK**.

## Einstellungen des Kamerafensters

### Darstellung

| Einstellung                                    | Beschreibung  |
|--|---|
| Höhe der Zeitleiste bei Größenänderung sperren | Wählen Sie diese Option, um zu verhindern, dass die Zeitleiste beim Ändern der Größe des Kamerafensters ebenfalls die Größe ändert. |
| Kamerameldungen anzeigen                       | Wählen Sie diese Option, um Kamerameldungen im Kamerafenster anzuzeigen.  |
| Anzeige der Uhrzeit                            | Wählen Sie diese Option, um die Uhrzeit im Kamerafenster anzuzeigen.  |
| Anzeige von Verfolgungsfenstern                | Wählen Sie diese Option, um Fenster für video analytic im Kamerafenster anzuzeigen.   |
| Anzeige von Verfolgungspfaden                  | Wählen Sie diese Option, um Pfade für video analytic im Kamerafenster anzuzeigen.   |
| Anzeige des Datums                             | Wählen Sie diese Option, um das Datum im Kamerafenster anzuzeigen.  |
| Anzeige von dicken Dekorationen                | Wählen Sie diese Option, um Verfolgungsfenster und -pfade als größere Linien anzuzeigen.  |

| Einstellung                 | Beschreibung   |
|-----------------------------|--|
| Messengermeldungen anzeigen | Wählen Sie diese Option, um Meldungen im Kamerafenster anzuzeigen.   |
| Videoqualität               | Wählen Sie hier die Auflösung im Kamerafenster. Die Standardauflösung ist die für die Kamera eingestellte Auflösung. |
| Anzeigemodus                | Wählen Sie die Größe und das Seitenverhältnis des Videos, das im Kamerafenster angezeigt werden soll.                |

## Aktivität

| Einstellung   | Beschreibung  |
|---|---|
| Ansicht bei Alarm umschalten                          | Wählen Sie diese Option, um das Kamerafenster zu wechseln, wenn ein Alarm erfolgt.  |
| Ansicht bei Bewegung umschalten                       | Wählen Sie diese Option, um das Kamerafenster zu wechseln, wenn eine Bewegung erfolgt.  |
| Alarmkameras in anderen Fenstern anzeigen             | Wenn die Alarmregel die Option „Andere Kameras bei Alarm anzeigen“ enthält, wählen Sie diese Option, um die anderen Kamerafenster auf diese Kameras umzuschalten. |
| Aktion auf bestimmte Kameras oder Alarmer beschränken | Wählen Sie diese Option und geben Sie die Kameras an, um die Aktivität des Kamerafensters auf bestimmte Kameras oder Alarmer zu beschränken.                      |
| Sichtbarkeit sicherstellen                            | Wählen Sie diese Option, um das Kamerafenster bei einem Alarm oder einer Bewegung scharf zu stellen.  |
| Anzeige   | Legen Sie fest, ob das Kamerafenster ein Video oder ein Standbild anzeigen soll.  |
| Aktion nach dem Umschalten durchführen                | Wählen Sie diese Option, um eine Aktion auszuführen, wenn ein Alarm oder eine Bewegung auftritt.  |
| Umschalten nach einem Umschaltvorgang deaktivieren    | Wählen Sie diese Option, um zu verhindern, dass das Kamerafenster nach einem nachfolgenden Alarm oder einer Bewegung zu einer anderen Kamera wechselt.            |
| Umgeschaltete Ansicht nach Sekunden ausblenden        |   |
| Rückkehr zu vorhergehendem Zustand nach Sekunden      | Wählen Sie diese Option und geben Sie die Anzahl der Sekunden an, um das Kamerafenster wieder in den Zustand vor der Alarmumschaltung zu versetzen.               |

## Slave

| Einstellung   | Beschreibung  |
|---|---|
| Zeigt den letzten Alarm an, wenn sich die Kamera in einem anderen Fenster ändert. | Wählen Sie diese Option, um den neuesten Alarm im primären Kamerafenster anzuzeigen.  |
| Fenstername   | Sie können den Fensternamen mit der Videowandfunktion und dem Symphony SDK verwenden. Sie können den Standardnamen verwenden oder ihn in etwas für Sie Sinnvolleres ändern. |

## Verfolgen

| Einstellung                       | Beschreibung  |
|-----------------------------------|---|
| Digitales Vergrößern von Hotspots | Wählen Sie diese Option, um Objekte, die von Videoanalysen erkannt wurden, automatisch einzuzoomen. Diese Einstellung funktioniert sowohl für Live- als auch für aufgezeichnete Videos. |

## Andere

| Einstellung       | Beschreibung  |
|-------------------|---|
| Auf alle anwenden | Klicken Sie hier, um Ihre Änderungen auf alle aktiven Kamerafenster anzuwenden. |

## Video exportieren

Sie können Videoaufnahmen aus dem Symphony Client als `.aira-` oder `.avi-`Dateien exportieren.

1. Führen Sie im client interface einen der folgenden Schritte durch:
  - Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Kamerafenster und dann auf **Exportieren**.
  - Bewegen Sie den Mauszeiger über das Kamerafenster und klicken Sie auf das Exportieren-Symbol.
  - Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Zeitleiste, um Start und Ende des Exports zu markieren, und klicken Sie dann auf **Exportieren**.
2. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um einen Video-Stream zum Export hinzuzufügen:
  - a) Klicken Sie auf **Hinzufügen**.
  - b) Wählen Sie die Kamera aus und klicken Sie auf **Hinzufügen**.
  - c) Wählen Sie den Stream in der Spalte **Stream** der Quellenliste aus.
3. Legen Sie Anfang und Ende des Exports fest.  
Sie müssen diesen Schritt nicht durchführen, wenn Sie die Start- und Endzeit auf der Zeitleiste ausgewählt haben.
4. Wählen Sie im Feld **Format** das Dateiformat aus, das für den Videoexport verwendet werden soll.
5. Um den Symphony Player mit in den Videoexport einzubinden, wählen Sie **Symphony-Player einschließen** aus.  
Sie können den Symphony Player zum Abspielen von `.aira-`Dateien verwenden.
6. Geben Sie im Feld **Zielordner** den Speicherort an, an den das Video exportiert werden soll.
7. Wählen Sie im Feld **Dateien aufteilen bei** die Obergrenze (in MB) für die Videoexportdateien aus.  
Symphony teilt das exportierte Video in Dateien auf, die nicht größer als von Ihnen festgelegt sind.

8. Um die Videoexportdateien mit einem Passwort zu schützen, führen Sie die folgenden Schritte aus:
  - a) Wählen Sie **Passwortschutz**.
  - b) Geben Sie das Passwort ein und bestätigen Sie es.
9. Klicken Sie auf **Exportieren**.

## Einen Alarm hinzufügen

Sie können in Symphony Client einen Kameraalarm manuell hinzufügen.

Mithilfe von manuellen Alarmen können Sie die mit einer manuellen Regel verknüpften Aktionssätze aktivieren.

1. Öffnen Sie in client interface die Kamera, zu der Sie einen Alarm hinzufügen möchten, in einem Kamerafenster.
2. Bewegen Sie den Mauszeiger über das Kamerafenster mit der Kamera, der Sie einen Alarm hinzufügen möchten, und klicken Sie auf das Symbol **Alarm**.

## Zeitleiste

Zeitleisten zeigen die Aktivitäten und Alarme für eine Kamera im client interface an.

Sie können eine Zeitleiste für jede Kamera im client interface anzeigen, wobei die Zeitleiste den aktuellen Tag für diese Kamera wiedergibt. Sie können auf die Zeitleiste klicken, um zu bestimmten Zeiten oder Ereignissen im Bildmaterial zu navigieren. Ein violetter Kreis zeigt Ihre aktuelle Position auf der Zeitleiste an.

## Zeitleistenfarben

Der client interface verwendet die folgenden Farben, um Ereignisse auf der Zeitleiste zu markieren.

| Farbe                   | Ereignis                               |
|-------------------------|--|
| Dunkelviolet (#855fb2)  | Aktivität                              |
| Smaragdgrün (#008080)   | Von der Kamera heruntergeladenes Video |
| Schwarz (#000000)       | Zugriff verweigert                     |
| Weiß (#ffffff)          | Zugriff gewährt                        |
| Rot (#ff000000)         | Anderweitiger Zugriff<br>Alarme        |
| Grau (#5c5c5c)          | Keine Aktivität                        |
| Dunkelgrau (#231f20)    | Kein Signal                            |
| Hellgrau (#808080)      | Nicht benutzt                          |
| Transparent (#00ffffff) | Kein Eintrag                           |
| Hellviolett (#c199ef)   | Zoom                                   |

## Zeitleiste anzeigen

Sie können eine Zeitleiste für eine Kamera in einem Videofenster anzeigen.

Darüber hinaus können Sie für jede Kamera eine Zeitleiste in einem Videofenster anzeigen, indem Sie im client interface auf die Schaltfläche „Zeitleiste“ klicken.

1. Klicken Sie im client interface mit der rechten Maustaste auf das Videofenster.
2. Klicken Sie auf **Zeitleiste anzeigen**.

Um eine Zeitleiste auszublenden, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Videofenster und klicken Sie dann erneut auf „Zeitleiste anzeigen“.

## Lagepläne

Lagepläne können den Standort von Kameras, Kameraansichten, digitalen Ein- und Ausgabegeräten, Links und Beschriftungen im client interface anzeigen.

Ein Lageplan kann eine Bilddatei (jpg, gif oder bmp-Datei) oder eine von einem GIS-Dienst bereitgestellte Karte sein. Mit der Lageplanbearbeitung im client interface können Sie Lagepläne hinzufügen, bearbeiten und löschen.

Sie können Kameras und Kameraansichten zu einem Lageplan hinzufügen. Mit einem Klick auf ein Gerätesymbol werden folgende Aktionen im client interface ausgeführt:

- Wenn Sie auf ein Kamerasymbol klicken, wird die Kameraansicht im aktiven Videofenster angezeigt.
- Wenn Sie auf ein Kameraansichtssymbol klicken, wird die Kameraansicht im client interface geladen.

Sie können digitale Eingabe- und Ausgabegeräte zu einem Lageplan hinzufügen.

## Lageplan hinzufügen

Sie können eine Bilddatei eines Lageplanes in Symphony hinzufügen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Lageplan bearbeiten**.
2. Klicken Sie auf **Neuer Lageplan > Datei hochladen**.
3. Gehen Sie zur Datei des Lageplans und klicken Sie auf **Öffnen**.
4. Klicken Sie auf **OK**.

## GIS-Lageplan hinzufügen

Sie können einen Lageplan aus einem GIS-Dienst zu Symphony hinzufügen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Lageplan bearbeiten**.
2. Klicken Sie auf **Neuer Lageplan > GIS-Lageplan**.
3. Geben Sie im Feld **Lageplan** den Namen des Lageplans ein, der in der Lageplanliste angezeigt werden soll.
4. Geben Sie im Feld **Serveradresse** die URL des Kartendienstes ein.
5. Klicken Sie auf **Lageplan hinzufügen**.
6. Klicken Sie auf **OK**.

## Lageplan anzeigen

Sie können das Lageplanfenster öffnen und einen Lageplan im client interface anzeigen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Lageplannavigation**.
2. Navigieren Sie im Lageplanfenster mithilfe der Pfeile durch die Lagepläne oder wählen Sie einen Lageplan aus der Liste aus.

## Ein Gerät zu einem Lageplan hinzufügen

Sie können ein Gerät zu einem Lageplan hinzufügen, um den Standort der Kamera anzuzeigen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Lageplan bearbeiten**.



2. Wählen Sie einen Lageplan aus.
3. Klicken Sie auf die Registerkarte **Geräte**.
4. Ziehen Sie ein Gerät in den Lageplan.
5. Führen Sie die folgenden Schritte aus, um das Kamerasymbol zu drehen:
  - a) Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Kamerasymbol.
  - b) Klicken Sie auf **Drehen**.
  - c) Bewegen Sie die Maus, bis die Kamera in die richtige Richtung zeigt, und klicken Sie mit der Maustaste.
6. Klicken Sie auf **OK**.

## Messenger

Symphony Messenger ermöglicht es Ihnen, Nachrichten an jeden Benutzer zu senden, der beim Symphony Client oder Symphony Web Client angemeldet ist.

### Eine Nachricht senden

Sie können Nachrichten an Benutzer oder Gruppen senden.

1. Klicken Sie im client interface auf **Einstellungen > Messenger**, um das Messenger-Fenster zu öffnen.
2. Wählen Sie in der Benutzer- und Gruppenliste die Empfänger für die Nachricht aus.
3. Geben Sie im Textfeld Ihre Nachricht ein.
4. Klicken Sie auf **Senden**.

## Sequenzen

Mithilfe von Sequenzen können verschiedene Kameras auf verschiedenen Servern in derselben Serverfarm durchlaufen werden, wobei bei jeder Kamera für einen festgelegten Zeitraum angehalten wird.

Sie können eine Sequenz einem Videofenster im client interface zuweisen. Das Videofenster durchläuft automatisch die Kameras und enthält Bedienelemente zum Anhalten und Vor- und Zurückbewegen durch die Kameras in der Sequenz.

Sie können im server configuration interface eine Sequenz anlegen. Einmal angelegt, erscheinen die Sequenzen im Gerätebaum im client interface-Verzeichnis.

### Eine Sequenz hinzufügen

Fügen Sie eine Sequenz im server configuration interface hinzu.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Klicken Sie auf **Sequenz hinzufügen**.
3. Geben Sie im Feld **Name** einen Namen für die Sequenz ein.  
Der Name der Sequenz erscheint im Gerätebaum des client interface.
4. Wählen Sie in der Liste **Verfügbare Kameras auf Servern** die Kameras aus, die der Sequenz hinzugefügt werden sollen, und klicken Sie auf **Auswahl hinzufügen**.
5. Führen Sie in der Kamerasequenzliste die folgenden Schritte aus:
  - a) Legen Sie die Reihenfolge der Kameras fest. Verschieben Sie dazu eine Kamera, indem Sie auf die Pfeiltaste neben einer Kamera klicken und sie gedrückt halten, die Kamera an die gewünschte Position ziehen und die Maustaste dann loslassen.
  - b) Stellen Sie die Zeit ein, in der die Kamerasequenz pausiert, bevor sie zur nächsten Kamera wechselt.

6. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Eine Sequenz bearbeiten

Bearbeiten Sie eine Sequenz im server configuration interface.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Wählen Sie die Sequenz aus und klicken Sie auf **Bearbeiten**.
3. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - Um eine Kamera aus der Sequenz zu entfernen, fahren Sie mit der Maus über die Kamera und klicken Sie auf die Schaltfläche **X**.
  - Um eine Kamera hinzuzufügen, wählen Sie die Kamera in der Liste **Verfügbare Kameras auf Servern** aus und klicken Sie auf **Auswahl hinzufügen**.
  - Um die Zeit zu ändern, in der die Sequenz auf der Kamera pausiert, bearbeiten Sie die Zahl im Feld **Sekunden**.
4. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Eine Sequenz löschen

Entfernen Sie eine Sequenz im server configuration interface.

1. Klicken Sie im server configuration interface auf **Geräte > Sequenzen**.
2. Wählen Sie die Sequenz aus.
3. Klicken Sie auf **Löschen**.
4. Klicken Sie auf **Ja**, um den Löschvorgang zu bestätigen.

## Einstellungen

### Kameraaktivität anzeigen

Sie können die Aktivität für mehrere Kameras anzeigen und die Kamerafenster für festgelegte Zeiten von der Zeitleiste jeder Kamera aus öffnen.

Durch die Anzeige der Kameraaktivität können Sie die Zeitleisten vergleichen und die Aktivität über mehrere Kameras hinweg verfolgen. Sie können Videos von verschiedenen Zeiträumen und Kameras öffnen, um das komplette Video für eine Aktivität oder einen Alarm anzuzeigen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Kameraaktivität**.
2. Geben Sie das Start- und das Enddatum der Aktivität an, die Sie anzeigen möchten, und klicken Sie auf **Neu laden**.
3. Wählen Sie in der Liste Kameras auswählen die Kameras aus, deren Aktivität Sie anzeigen möchten.
4. Verwenden Sie die Funktionen **Vergrößern** und **Verkleinern**, um die richtige Auflösung einzustellen.
5. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - Um ein Video in einem einzelnen angedockten Kamerafenster zu öffnen, schalten Sie die Schaltfläche **Einfachansicht** ein.
  - Um ein Video in einem neuen, schwebenden Kamerafenster zu öffnen, schalten Sie die Schaltfläche **Einfachansicht** aus.
6. Klicken Sie auf eine Kamerazeitleiste, um ein Video anzusehen.

### Symbolleiste anpassen

Sie können der Symbolleiste Symbole hinzufügen oder sie daraus entfernen.

1. Klicken Sie in der Symbolleiste auf den Nach-unten-Pfeil.
2. Klicken Sie auf **Schaltflächen hinzufügen oder entfernen > Hauptmenü**.
3. Klicken Sie, um die Schaltflächen ein- oder auszublenden, oder klicken Sie auf **Symbolleiste zurücksetzen**.

## Videoeinstellungen

### PTZ-Bewegung

| Einstellung   | Beschreibung   |
|---|--|
| Nach links schwenken bewegt die Kamera nach links   | Wählen Sie diese Option, um die Standardrichtungen für die Schwenktasten zu verwenden (d. h. die linke Schwenktaste schwenkt die Kamera nach links und/oder das Bild digital nach rechts). |
| Nach links schwenken verschiebt das Bild nach links | Wählen Sie diese Option, um die Gegenrichtungen für die Schwenktasten zu verwenden (d. h. die linke Schwenktaste schwenkt die Kamera nach rechts und/oder das Bild digital nach links).    |
| PTZ-Kamera durch Klicken auf den Lageplan schwenken |  |

### Standardvideodekorationen

| Einstellung                     | Beschreibung  |
|---------------------------------|---|
| Felder                          | Wählen Sie aus, ob das Videobild Felddekorationen anzeigen soll.                          |
| Zeit                            | Wählen Sie aus, ob die Uhrzeitdekoration im Bildmaterial erscheinen soll.                 |
| Datum                           | Wählen Sie aus, ob die Datumsdekoration im Bildmaterial erscheinen soll.                  |
| Pfade                           | Wählen Sie aus, ob die Pfaddekorationen im Bildmaterial angezeigt werden sollen.          |
| Kamerameldungen                 | Wählen Sie aus, ob die Pfaddekorationen im Bildmaterial angezeigt werden sollen.          |
| Dicke Dekoration                | Wählen Sie aus, ob die Pfaddekorationen im Bildmaterial angezeigt werden sollen.          |
| Messengermeldungen              | Wählen Sie aus, ob die Meldungen im Bildmaterial angezeigt werden sollen.                 |
| Sekunden                        | Wählen Sie aus, wie lange die Meldungen im Bildmaterial erscheinen sollen.                |
| Auf aktuelle Ansichten anwenden | Klicken Sie hier, um die Dekorationseinstellungen auf die aktuellen Ansichten anzuwenden. |

### Videoqualität

| Einstellung          | Beschreibung  |
|----------------------|---|
| Niedrigste Auflösung | Wählen Sie diese Option, um das Video mit der geringstmöglichen Auflösung anzuzeigen. |

| Einstellung   | Beschreibung   |
|---|--|
| Optimale Anpassung an die Fenstergröße                  | Wählen Sie diese Option, um das Video in der Auflösung anzuzeigen, die der Größe des Videofensters am nächsten kommt, einschließlich Auflösungen, die kleiner als das Videofenster sind.   |
| Niedrigste Anpassung nicht kleiner als die Fenstergröße | Wählen Sie diese Option, um das Video in der Auflösung anzuzeigen, die der Größe des Videofensters am nächsten kommt, mit Ausnahme von Auflösungen, die kleiner als das Videofenster sind. |
| Höchste Auflösung                                       | Wählen Sie diese Option, um das Video mit der größtmöglichen Auflösung anzuzeigen.   |

### Sofortige Wiedergabe

| Einstellung | Beschreibung   |
|-------------|--|
| 5 Sekunden  | Wählen Sie diese Option, um die Sofortwiedergabefunktion auf 5 Sekunden einzustellen.  |
| 10 Sekunden | Wählen Sie diese Option, um die Sofortwiedergabefunktion auf 10 Sekunden einzustellen. |

### Videodekorationseinstellungen

| Einstellung             | Beschreibung  |
|-------------------------|---|
| Schriftgrößendekoration | Legen Sie die Größe des Textes in Videofenstern fest. |

### Anzeigemodus

| Einstellung                  | Beschreibung   |
|------------------------------|--|
| Tatsächliche Größe           | Wählen Sie diese Option, um das Videofenster so einzustellen, dass das Video in der Größe der Kamera angezeigt wird. |
| Seitenverhältnis beibehalten |  |
| An Fenster anpassen          |  |
| Kameraverbindungsmodus       |  |
| Werkseinstellung             |  |
| Renderer                     |  |
| Farbraum                     |  |
|                              |  |

### Lesezeichen

Ein Lesezeichen kennzeichnet bestimmtes Bildmaterial, zu dem Sie später zurückkehren können. Lesezeichen können sich auf Live-Videos, aufgezeichnete Videos oder Standbilder beziehen.

Wenn Sie ein Lesezeichen hinzufügen, bezieht es sich auf den im Hauptvideofenster sichtbaren Inhalt. Lesezeichen erscheinen in der Lesezeichenliste.

### Ein Lesezeichen erstellen

1. Klicken Sie im client interface auf **Lesezeichen > Lesezeichen hinzufügen**.
2. Geben Sie einen Namen für das Lesezeichen ein.
3. Legen Sie fest, ob Sie das Lesezeichen für andere Benutzer freigeben möchten.
4. Klicken Sie auf **OK**.

## Ein Lesezeichen löschen

## Videowand

Die Videowand-Funktion in Symphony kann Bildmaterial von mehreren Kameras in der Serverfarm auf mehreren Monitoren anzeigen.

Jeder Symphony Client kann als Videowand-Client fungieren, und Sie können alle Monitore einbinden, die mit den Computern verbunden sind, auf denen der Symphony Client in der Videowand gehostet wird.

## Einen Client registrieren

Melden Sie jeden Computer an, auf dem der Symphony Client ausgeführt wird und den Sie in die Videowand aufnehmen möchten.

1. Klicken Sie im Symphony client interface auf **Einstellungen > Videowand**.
2. Klicken Sie auf **Einstellungen > Videowand**.
3. Klicken Sie auf **Videowandclientkonfiguration**.
4. Klicken Sie auf **Aktuellen Symphony-Client registrieren**.
5. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Eine Videowand erstellen

1. Klicken Sie im Symphony client interface auf **Ansicht > Videowand**.
2. Klicken Sie auf der Registerkarte **Videowandclientkonfiguration** auf **Videowand erstellen**.
3. Klicken Sie auf **Neu**.
4. Um einen Namen für die Videowand festzulegen, führen Sie die folgenden Schritte aus:
  - a) Doppelklicken Sie auf den Standardnamen für die Videowand.
  - b) Geben Sie einen neuen Namen ein.
  - c) Drücken Sie auf **Enter**.
5. Wählen Sie den Namen der Videowand aus und klicken Sie auf **Öffnen**.
6. Ziehen Sie einen Videowandmonitor aus der **Werkzeugkiste** in das Videowandraster.
7. Klicken Sie auf die Monitorbox im Videowandraster.
8. Geben Sie im Feld **Bezeichnung** einen Namen für den Monitor ein und klicken Sie auf **Anwenden**.
9. Verschieben und vergrößern Sie den Videowandmonitor.
10. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Öffnen-Befehl

Sie können den Symphony Client über einen Befehl in der Befehlszeile öffnen. Zusätzlich können Sie dem Befehl Argumente zum Öffnen bestimmter Kameras und, im Falle von PTZ-Kameras, bestimmter Kameravoreinstellungen hinzufügen.

In der benutzerdefinierten Anwendungsentwicklung können Sie diesen Befehl mit einem Steuerelement verknüpfen, um den Client von einer anderen Anwendung aus zu öffnen.

```
ae.exe ai://Server/Kamera/Preset
```

Dabei ist

- *Server* die Adresse des Servers
- *Kamera* die ID der Kamera und
- *Preset* die Voreinstellung für die PTZ-Kamera.

## Protokolldateien anzeigen

Sie können Protokolldateien für den Symphony Client und jeden Symphony Server anzeigen, suchen und herunterladen, der mit dem Client verbunden ist.

1. Klicken Sie im client interface auf **Hilfe > Detaillierte Protokolle anzeigen**.
2. Wählen Sie im Feld **Datum** das Datum aus, für das Sie die Protokolldateien anzeigen möchten.
3. Wählen Sie einen Server oder den Client aus.
4. Wählen Sie die Protokolldatei aus, die angezeigt werden soll.
5. Zum Kopieren der gesuchten Protokolldatei klicken Sie auf **In die Zwischenablage kopieren**.
6. Führen Sie zum Herunterladen von Protokolldateien die folgenden Schritte aus:
  - a) Klicken Sie auf **Herunterladen**.
  - b) Wählen Sie das Start- und das Enddatum aus oder wählen Sie **Alle Protokolle vom Server herunterladen**.
  - c) Klicken Sie auf **Herunterladen**.
7. Führen Sie zum Suchen der Protokolldatei die folgenden Schritte aus:
  - a) Geben Sie im Textfeld den Suchbegriff ein.
  - b) Klicken Sie auf **Nächsten suchen**.

## Ereignisse anzeigen

Sie können Ereignisse für den Symphony Client und jeden Symphony Server anzeigen und speichern, der mit dem Client verbunden ist.

Standardmäßig zeigt der client interface die Ereignisse des aktuellen Tages an.

1. Klicken Sie im client interface auf **Hilfe > Detaillierte Ereignisse anzeigen**.
2. Wählen Sie Startdatum und -uhrzeit sowie Enddatum und -uhrzeit.
3. Klicken Sie auf **Neu laden**.
4. Um die Ereignisse zu gruppieren, ziehen Sie diese in eine Spalte.
5. Um die Ereignisse als CSV-Datei zu exportieren, klicken Sie auf **Exportieren**.

## Symbolleiste anpassen

Sie können die Symbole ändern, die in der Symbolleiste des client interface angezeigt werden.

1. Klicken Sie im client interface auf den Nach-unten-Pfeil.
2. Klicken Sie auf **Schaltflächen hinzufügen oder entfernen > Hauptmenü**.
3. Wählen Sie die Symbole aus, die Sie der Symbolleiste hinzufügen oder von dieser entfernen möchten.
4. Um die Symbolleiste auf die Standardeinstellung zurückzusetzen, klicken Sie auf **Symbolleiste zurücksetzen** und dann auf **OK**.

## Serverkonfiguration

Auch wenn Sie die meisten Konfigurationen für Symphony Symphony in server configuration interface vornehmen, umfasst der client interface Funktionen zur Konfiguration einiger Einstellungen im Symphony Server client interface.

## Verbindung mit einem Server

Sie können einen Symphony Client mit mehreren Symphony Server-Instanzen verbinden.

1. Klicken Sie im client interface auf **Serverkonfiguration > Neue Symphony-Serverregistrierung**.
2. Führen Sie im Feld **Adresse** einen der folgenden Schritte durch:
  - Wählen Sie den Symphony Server aus der Liste der gefundenen Server aus.
  - Geben Sie die IP-Adresse des Symphony Servers ein.
  - Geben Sie den DNS-Namen des Symphony Servers ein.
3. Geben Sie im Feld **Name** einen sinnvollen Namen für den Symphony Server ein. Dieser Name erscheint in der Serverliste des client interface.
4. Für die Anmeldung beim Symphony Server führen Sie die folgenden Schritte aus:
  - Zur Verwendung Ihres Windows-Kontos für die Authentifizierung beim Symphony Server aktivieren Sie das Kontrollkästchen **Windows-Authentifizierung**.
  - Geben Sie Ihren Benutzernamen und Ihr Passwort ein.
5. Klicken Sie auf **OK**.

## Verbindung zum Server trennen

Sie können die Verbindung zu einem Symphony Server trennen, um die mit diesem Server verknüpften Kameras aus dem Symphony Client zu entfernen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Serverkonfiguration > Symphony-Serverregistrierung löschen**.
2. Wählen Sie den Server aus, zu dem die Verbindung getrennt werden soll.
3. Klicken Sie auf **Entfernen**.

## Videoaufzeichnungen löschen

Sie können aufgezeichnete Videos eines bestimmten Zeitraums oder alle aufgezeichneten Videos löschen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Serverkonfiguration > Aufgezeichnetes Video löschen**.
2. Führen Sie einen der folgenden Schritte aus:
  - Geben Sie einen Datumsbereich an und klicken Sie auf **Bildmaterial im genannten Datumsbereich bei allen Kameras löschen**.
  - Klicken Sie auf **Alles löschen**.
3. Klicken Sie auf **Ja**.

## Informationen über den Server abrufen

Sie können Informationen über den Symphony Server abrufen, mit denen der Symphony Client eine Verbindung herstellt.

1. Klicken Sie im client interface auf **Serverkonfiguration > Info abrufen**.
2. Wählen Sie in der Liste **Server auswählen** den Server aus, zu dem Sie Informationen wünschen.
3. Um weitere Informationen zu erhalten, wählen Sie **Ausführlich**.

Zu den ausführlichen Informationen gehören:

- Informationen zum Festplattenlaufwerk
- Symphony Server Versionsinformationen
- Systeminformationen
- Verfügbarkeitsinformationen
- Informationen zur Aufgabenliste
- Informationen zur IP-Konfiguration

- Lizenzinformationen
  - Netzwerkstatistiken
  - Service-Informationen
4. Klicken Sie auf **Info abrufen**.
- Mit der Schaltfläche **Info abrufen** werden zudem die Informationen aktualisiert.

## Manuelles Konfigurieren des Servers

Mit dem Editor für die manuelle Konfiguration im client interface können Sie Einstellungen für den Symphony Server hinzufügen und konfigurieren.

Mit dem Editor für die manuelle Konfiguration können Sie Einstellungen aus der Symphony-Datenbank hinzufügen, bearbeiten oder löschen.

1. Klicken Sie im client interface auf **Serverkonfiguration > Konfiguration manuell bearbeiten**.
2. Klicken Sie in die Zeile **Neue Einstellung hinzufügen**.
3. Definieren Sie Typ, Abschnitt, ID, Schlüssel, Wert und Aktion für die neue Einstellung und drücken Sie auf die **Eingabetaste**.
4. Klicken Sie auf **OK**.

## Berichte

### Einen Bericht erstellen

1. Klicken Sie im client interface auf **Berichte**.  
Der Report Designer öffnet sich in einem Browser.
2. Melden Sie sich beim Report Designer an.
3. Klicken Sie auf **Neuer Bericht**.
4. Geben Sie einen Namen für den Bericht ein.
5. Wählen Sie in der Liste **Berichtstyp** das Thema des Berichts aus.
6. Um anderen Benutzern die Anzeige des Berichts zu ermöglichen, wählen Sie **Andere Benutzer dürfen diesen Bericht ansehen** aus.
7. Klicken Sie auf **OK**.
8. Führen Sie im Abschnitt **Kameras** die folgenden Schritte aus, um die Kameras hinzuzufügen, die Informationen für den Bericht bereitstellen:
  - a) Klicken Sie auf **Kameras hinzufügen**.
  - b) Wählen Sie eine oder mehrere Kameras aus.
  - c) Klicken Sie auf **OK**.
9. Führen Sie im Abschnitt **Zeitplan** die folgenden Schritte aus, um festzulegen, wann der Bericht ausgeführt wird und welche Informationen enthalten sein sollen:
  - a) Legen Sie fest, ob der Bericht manuell oder nach einem Zeitplan ausgeführt werden soll.
  - b) Wenn Sie den Bericht nach einem Zeitplan ausführen möchten, legen Sie den Zeitplan fest.
  - c) Geben Sie den Zeitpunkt an, ab dem Daten für den Bericht gesammelt werden sollen.  
Sie können basierend auf dem Bereich eine relative Zeit einstellen oder konkrete Zeiten auswählen.
  - d) Legen Sie fest, wie die Daten angeordnet werden sollen.
10. Führen Sie im Abschnitt **Verteilung** die folgenden Schritte aus, um festzulegen, wie Symphony Berichte verteilen soll:



- a) Um den Bericht als E-Mail-Anhang zu versenden, wählen Sie **Bericht in E-Mail senden** aus, geben die E-Mail-Adressen der Empfänger an und wählen das Dateiformat für die Berichte aus.
- b) Um den Bericht als Datei zu speichern, geben Sie den Pfad, den Dateinamen und das Dateiformat an.

11. Klicken Sie auf **Speichern**.

## Berichte ausführen

1. Klicken Sie im client interface auf **Berichte**.  
Der Report Designer öffnet sich in einem Browser.
2. Melden Sie sich beim Report Designer an.
3. Wählen Sie einen Bericht aus.
4. Klicken Sie auf **Ausführen**.

## Alarmer

Im client interface werden Alarmer in der Zeitleiste der Kamera angezeigt.

## Alarmprotokoll

Das Alarmprotokoll im client interface zeigt alle Alarmer von Kameras an, die an den Symphony Server angeschlossen sind.

Sie können das Alarmprotokoll im einfachen oder erweiterten Modus verwenden. Im einfachen Modus können Sie Alarmer sortieren und anzeigen. Im erweiterten Modus können Sie Alarmer sortieren, gruppieren, filtern und anzeigen, Anweisungen und Kommentare zu Alarmen hinzufügen und Alarmer als echt, wirklich verwertbar oder falsch markieren.

## Alarmer abrufen

Sie können Alarmer für Daten abrufen, die nicht in der Alarmliste enthalten sind.

Je nachdem, wie Sie das Alarmprotokoll sortieren, erscheinen die abgerufenen Alarmer möglicherweise nicht ganz oben auf der Liste.

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Alarmprotokoll**.
2. Klicken Sie auf **Alarmer abrufen**.
3. Wählen Sie ein Datum aus.

## Alarmer exportieren

Sie können Alarmer aus dem client interface exportieren.

Beim Export von Alarmen unterstützt Symphony die folgenden Formate:

- PDF
- HTML
- MHT
- RTF
- XLS
- XLSX
- CSV
- Text
- Bild

1. Klicken Sie im client interface auf **Anzeigen > Alarmprotokoll**.

2. Filtern und sortieren Sie die Alarmer, bis Sie die Liste erhalten, die Sie exportieren möchten.
3. Klicken Sie auf **Drucken/Export**.  
Die Bearbeitungszeit von Symphony für die Exportdatei steigt mit der Anzahl der zu exportierenden Alarmer.
4. Klicken Sie im Fenster **Vorschau** auf **Datei > Dokument exportieren**.
5. Klicken Sie auf das Dateiformat.
6. Legen Sie die Optionen für die Ausgabe fest und klicken Sie auf **OK**.

## Kameraalarmer deaktivieren

Sie können die Kameraalarmer im Symphony Client deaktivieren.

1. Klicken Sie im client interface mit der rechten Maustaste auf die Kamera im Gerätebaum.
2. Klicken Sie auf **Kameraalarmer deaktivieren**.
3. Legen Sie die den Zeitraum (Minuten) fest, für den die Alarmer deaktiviert werden sollen.
4. Klicken Sie auf **OK**.

Um den Alarm zu erneut zu aktivieren, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Kamera und dann auf **Kameraalarmer aktivieren**.

## Serveralarmer deaktivieren

Sie können die Alarmer für Kameras im Symphony Server deaktivieren, mit dem der Symphony Client verbunden ist.

1. Klicken Sie im client interface auf **Alarmer > Serveralarmer deaktivieren**.
2. Geben Sie die Anzahl der Minuten an, für die die Alarmer deaktiviert werden sollen.
3. Klicken Sie auf **OK**.

Um Alarmer manuell erneut zu aktivieren, ohne die verstrichene Zeit zu berücksichtigen, klicken Sie auf **Alarmer > Serveralarmer aktivieren**.

# Symphony Web Client

---

Der Symphony Web Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarmer konfigurieren.

Zugehörige Konzepte

[Einführung](#) auf Seite 5

Senstar Symphony Die preisgekrönte, intelligente Videoüberwachungssoftware bietet eine einzige innovative und offene IP-Videoplattform für Videomanagement, Videoanalyse-Engine, Systemintegration und Alarmmanagement.

[Symphony Server](#) auf Seite 8

Der server configuration interface beinhaltet Funktionen zur Verwaltung von Geräten, Sicherheit, Regeln, Standorten und Einstellungen.

[Symphony Client](#) auf Seite 49

Der Symphony Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarmer konfigurieren.

[Symphony Player](#) auf Seite 68

Der Symphony Player ist eine Anwendung, die Videodateien anzeigen kann, die im Symphony Client erstellt wurden.

# Symphony Player

---

Der Symphony Player ist eine Anwendung, die Videodateien anzeigen kann, die im Symphony Client erstellt wurden.

Die Player ist eine Lightweight-Lösung, mit der Sie Video- und Suchergebnisse aus Symphony ansehen können. Der Player wird standardmäßig mit dem Client und dem Server installiert, aber Sie können ihn auch als eigenständige Anwendung installieren.

Zugehörige Konzepte

[Einführung](#) auf Seite 5

Senstar Symphony Die preisgekrönte , intelligente Videoüberwachungssoftware bietet eine einzige innovative und offene IP-Videoplattform für Videomanagement, Videoanalyse-Engine, Systemintegration und Alarmmanagement.

[Symphony Server](#) auf Seite 8

Der server configuration interface beinhaltet Funktionen zur Verwaltung von Geräten, Sicherheit, Regeln, Standorten und Einstellungen.

[Symphony Client](#) auf Seite 49

Der Symphony Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarme konfigurieren.

[Symphony Web Client](#) auf Seite 67

Der Symphony Web Client kann Kameras überwachen, Videos verwalten, Berichte erstellen und Alarme konfigurieren.

## Installation des Player

Sie können Symphony Player als eigenständige Anwendung installieren.

1. Laden Sie das Installationsprogramm herunter und führen Sie es aus.
2. Wählen Sie die bevorzugte Sprache aus und klicken Sie auf **OK**.
3. Lesen Sie die Lizenzbedingungen, wählen Sie **Lizenzvereinbarung zustimmen** und klicken Sie dann auf **Weiter**.
4. Wählen Sie den Installationsort aus.
5. Wählen Sie aus, ob Sie das Remote Support Tool installieren möchten.
6. Klicken Sie auf **Weiter**.
7. Klicken Sie auf **Installieren**.
8. Klicken Sie auf **Schließen**.

## Wasserzeichenüberprüfung aktivieren

Sie können im Symphony Player eine Wasserzeichenüberprüfung aktivieren, um den Player daran zu hindern, manipulierte Videos anzuzeigen.

1. Öffnen Sie die Datei `acc.ini` unter `%appdata%\Aimetis7`.
2. Fügen Sie die folgenden Werte hinzu:

```
[VideoRecvCTRL]
UseWatermarking=True
```

3. Speichern Sie die Datei `acc.ini`.

Zugehörige Konzepte

[Wasserzeichen](#) auf Seite 26

Symphony verwendet Wasserzeichen, um manipulierte Video- und Audiodaten zu erkennen. Wasserzeichen funktionieren im Symphony Client, Symphony Player und Symphony Web Client.

Zugehörige Tasks

[Wasserzeichen aktivieren](#) auf Seite 26

Wenn Sie Wasserzeichen aktivieren, fügt der Symphony Server Wasserzeichen zu aufgezeichneten Videos hinzu und der Symphony Client überprüft die Wasserzeichen beim Abspielen von Videos.

## Eine Videodatei wiedergeben

Sie können Videos aus einer Datei oder von einer URL abspielen.

Sie können eine Videodatei aus den Kamerafenstern oder aus den Suchergebnissen im Client exportieren.

Sie können eine Video-URL generieren, indem Sie Suchergebnisse als E-Mail-Link exportieren. Um Videos von einer URL abzuspielen, muss sich der Computer, auf dem der Player ausgeführt wird, im selben Netzwerk wie der Server befinden.

1. Führen Sie im Player einen der folgenden Schritte durch:
  - Um ein Video aus einer Datei abzuspielen, klicken Sie auf **Datei > Wiedergabe aus Datei**, navigieren Sie zu der Datei und klicken Sie auf **Öffnen**.
  - Um ein Video von einer URL abzuspielen, klicken Sie auf **Datei > Abspielen von URL**, geben Sie die URL ein und klicken Sie auf **OK**.
2. Um Dekorationen anzuzeigen, klicken Sie auf **Dekorationen** und wählen oder löschen Sie diese.
3. Zum Zoomen klicken Sie auf **Zoom** und dann entweder auf **Vergrößern** oder auf **Verkleinern**.
4. Zum Einstellen der Wiedergabegeschwindigkeit bewegen Sie den Schieberegler **Geschwindigkeit** auf die gewünschte Geschwindigkeit.
5. Für die Navigation durch das Video verwenden Sie die folgenden Steuerelemente:

| Option                  |  |
|-------------------------|--|
| <b>Wiedergabe/Pause</b> | So spielen Sie das Video ab oder pausieren es.                                     |
| <b>&lt; Ausschnitt</b>  | Geht rückwärts zur letzten Aktivität im Video.                                     |
| <b>&lt; Bild</b>        | Geht ein Bild zurück.  |
| <b>Bild &gt;</b>        | Geht ein Bild vor.   |
| <b>Ausschnitt &gt;</b>  | Geht vorwärts zur nächsten Aktivität im Video.                                     |
| <b>Regler</b>           | Bewegen Sie den Schieberegler, um zur gewünschten Position im Video zu navigieren. |

# Rechtliche Hinweise

Copyright © 2018 Senstar Corporation und/oder Lizenzgeber. Alle Rechte vorbehalten.

Dieses Material dient ausschließlich zu Informationszwecken. Senstar übernimmt für die Informationen in diesem Dokument weder ausdrückliche noch stillschweigende oder gesetzliche Garantien.

Der Benutzer ist für die Einhaltung sämtlicher Urheberrechte selbst verantwortlich. Ohne die im Copyright festgelegten Rechte einzuschränken, darf kein Teil dieses Dokuments für Zwecke jeglicher Art vervielfältigt, gespeichert, in ein Datenabfragesystem importiert oder übertragen werden, unabhängig davon, auf welche Art und Weise oder mit welchen Mitteln dies geschieht (elektronisch, mechanisch, durch Fotokopieren, Aufzeichnen oder auf andere Weise). Erforderlich hierfür ist stets die ausdrückliche schriftliche Genehmigung von Senstar Corporation

Senstar kann Patente oder anhängige Patentanmeldungen, Marken, Urheberrechte oder andere geistige Eigentumsrechte in Bezug auf den Inhalt dieses Dokuments besitzen. Mit der Bereitstellung dieses Dokuments sind keinerlei Lizenzrechte für diese Patente, Marken, Urheberrechte oder andere geistige Eigentumsrechte verbunden, außer wenn eine ausdrückliche schriftliche Lizenzvereinbarung mit Senstar vorliegt.

Teile dieser Software basieren teilweise auf der Arbeit der Independent JPEG Group.

Alle anderen Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

## Beiträge von Drittanbietern

| Komponente               | Beitrag   |
|--------------------------|---|
| Boost-Software           | Copyright © 1998-2005 Beman Dawes, David Abrahams.<br>Copyright © 2004-2007 Rene Rivera.<br>Boost unterliegt der <a href="#">Boost-Software-Lizenz</a> .                    |
| Crypto++                 | Copyright © 1995-2013 Wei Dai. Alle Rechte vorbehalten.<br>Crypto++ unterliegt der <a href="#">Boost Software-Lizenz</a> .  |
| CxImage                  | Copyright © 2001-2008 Davide Pizzolato.<br>CxImage unterliegt dieser <a href="#">Lizenz</a> .   |
| FFmpeg                   | Copyright © 2007 Free Software Foundation, Inc.<br>FFmpeg unterliegt der <a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL) Version 2.1</a> oder höher.                   |
| Dapper                   | Dapper unterliegt der <a href="#">Apache License 2.0</a> .  |
| DirectShowNET-Bibliothek | Copyright © 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc.<br>Die DirectShowNET-Bibliothek unterliegt der <a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL) Version 2.1</a> . |
| excellibrary             | excellibrary unterliegt der <a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a> .  |

| Komponente | Beitrag   |
|------------|---|
| gson       | Copyright © 2008 Google Inc.<br>gson/gson unterliegt der <a href="#">Apache License 2.0</a> .   |
| Jayrock    | Copyright © Atif Aziz. Alle Rechte vorbehalten.<br>Jayrock unterliegt der <a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a> .        |
| Joda-Time  | Copyright © 2002-2018 Joda.org. Alle Rechte vorbehalten.<br>Joda-Time unterliegt der <a href="#">Apache LiLicense 2.0</a> .                 |
| libcurl    | Copyright © 1996-2018, Daniel Stenberg. Alle Rechte vorbehalten.<br>libcurl unterliegt dieser <a href="#">Lizenz</a> .                      |
| libjpeg    | Copyright © 1991-2018 Thomas G. Lane, Guido Vollbeding.   |
| Live555    | Copyright © Live Networks, Inc. Alle Rechte vorbehalten.<br>Live555 unterliegt der <a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a> |
| OpenCV     | Copyright © 2018 OpenCV Team.<br>OpenCV unterliegt dieser <a href="#">Lizenz</a> .  |
| OpenSSL    | Copyright © 1998-2018 The OpenSSL Project. Alle Rechte vorbehalten.<br>OpenSSL unterliegt dieser <a href="#">Lizenz</a> .                   |
| RapidXML   | Copyright © 2006, 2007 Marcin Kalicinski.<br>RapidXML unterliegt der <a href="#">Boost Software-Lizenz</a> .                                |